**Tramitació coproducció internacional - Annex 2**

**Relació equip creatiu i tècnic**

Títol de l’obra audiovisual: .......................................................

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Equip creatiu** |  |  |  |
| Càrrec | Nom i cognom | NIF / NIE / Passaport | Nacionalitat |
| **Direcció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Direcció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Guió** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Guió** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Direcció de fotografia** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Composició música** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Autoria cançons** | .......................... | .......................... | .......................... |
|  |  |  |  |

**Equip tècnic**

| Càrrec | Nom artístic / Nom i cognom | NIF / NIE / Passaport | Nacionalitat |
| --- | --- | --- | --- |
| **Idea original / argument** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Diàlegs / Adaptació** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ajudantia de direcció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ajudantia de direcció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Direcció de repartiment** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Producció executiva** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Direcció de producció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap de producció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap de producció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ajudantia de producció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ajudantia de producció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Regidoria de rodatge** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Regidoria de rodatge** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Secretaria de rodatge** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Foquista** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Foquista** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Fotofixa** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Direcció artística** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ambientació** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ajudantia d’art** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ajudantia d’art** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Maquetista** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Construcció de decorats** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap d’efectes especials** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Armer** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Figurinista** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap de sastreria** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap de maquillatge (protag.)** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap de maquillatge (princip.)** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ajudantia de maquillatge** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap de perruqueria** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ajudantia de perruqueria** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap de so en rodatge** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Operador-a de so** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Microfonista** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Disseny de so** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap de mescles** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Muntatge en cap** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Ajudantia de muntatge** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Supervisió de postproducció** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Etalonatge** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap d’efectes visuals i sonors** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Cap de documentació** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Coreografia** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Operador-a 2ª unitat** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **2n operador 1a unitat** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **2n operador 2a unitat** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Dir. de desenv. de continguts** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Bíblia artística** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Direcció d’animació** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Disseny de personatges** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Direcció d’actors (veu)** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Animació en cap** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Animació** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Animació** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Animació** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Animació** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Supervisor storyboard** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Supervisor d’intercalació** | .......................... | .......................... | .......................... |
| **Operador-a scanner** | .......................... | .......................... | .......................... |
| .......................... | .......................... | .......................... | .......................... |
| .......................... | .......................... | .......................... | .......................... |
| .......................... | .......................... | .......................... | .......................... |
| .......................... | .......................... | .......................... | .......................... |