|  |
| --- |
| **Beques per a projectes de recerca i experimentació en mediació artística en residència al Santa Mònica 2025-2026** |
| **Nom de la persona sol·licitant** |
|       |
| **Modalitat escollida:**  |
|  |
| **Objectius i context de la recerca: breu descripció de l’aportació que es vol fer, el context social i artístic en el qual es vol incidir, i què és el que es vol transformar** **(Màxim 1500 caràcters)** |
|       |

|  |
| --- |
| **Dimensió col·lectiva i col·laborativa: breu descripció de qui participarà en la recerca i de quina manera, quines dinàmiques i formats de treball col·lectius i col·laboratius es preveu desenvolupar, i com s’imagina que la recerca contribuirà a l’aprenentatge en col·lectiu i la generació d’imaginació crítica col·lectiva i coneixement obert (Màxim 1500 caràcters)** |
|       |

|  |
| --- |
| **Necessitats de la residència: identificació dels mitjans, equips i suport tècnic que es preveu que es necessitarà per part del centre d’arts Santa Mònica (Màxim 500 caràcters)** |
|       |

|  |
| --- |
| **Adequació al context del Santa Mònica i el programa de beques: amb quins continguts, discursos i preguntes que es plantegen des del Santa Mònica entren en diàleg el procés de recerca que vols dur a terme? Com encaixa la teva proposta en la modalitat de beca escollida? (Màxim 1500 caràcters)** |
|       |