

Guia per a l'elaboració del dossier de l'obra proposada per a la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

INTRODUCCIÓ

Aquest document pretén ser un esquema orientatiu per a l'elaboració del dossier per presentar una proposta a la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani. És una pauta que cada sol·licitant pot seguir i/o adaptar als projectes i a les seves particularitats.

Tanmateix, pel que fa a l'estructura del dossier, **cal que les imatges, la fitxa tècnica i el preu de l'obra es trobin a les primeres pàgines en aquest ordre** i, seguidament, la resta d'apartats i d'informació.

Vegeu l'esquema a continuació.

.

Imatges de l'obra i, si l'obra està formada per diversos elements, breu descripció de cada element i imatges de cada element i de la instal·lació final.

Imatge/s de l'obra

Imatge/s de l'obra

Imatge/s de l'obra

Imatge/s de l'obra

Imatge/s de l'obra

Fitxa tècnica

Nom de l'obra
Any de creació
Nom de l'artista
Tècnica
Mides

Preu obra sense IVA

Preu obra amb IVA

Argumentació de la proposta

Nota d'una pàgina, com a mínim, que argumenti de forma detallada i rigorosa la proposta que descrigui i avaluï l'obra i la significació de la seva aportació.

Descripció de l'obra

Descripció tècnica i historial de l'obra, i una breu selecció d'articles publicats i de catàlegs en la qual surti referenciada l'obra, si n'hi ha.

.

Biografia actualitzada de l'artista

Biografia detallada de l'artista amb trajectòria formativa, exposicions individuals, col·lectives, publicacions, etc.