



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
**Direcció General
de Mitjans de Comunicació**

GUIA PER A LA PRESENTACIÓ DE LES SOL·LICITUDS DE SUBVENCIONS ESTRUCTURALS PER A EMISSORES DE TELEVISIÓ EN CATALÀ O EN ARANÈS, DE TITULARITAT PRIVADA.

1. Introducció i novetats	3
2. Objecte de la subvenció	5
3. Persones beneficiàries i requisits	5
4. Requisits de l'emissora	6
5. Presentació de la sol·licitud	6
5.1 Formulari	6
5.2 Documentació	7
6. Despeses subvencionables	7
6.1 Despeses de personal	7
6.2 Professionals externs	8
6.3 Treball voluntari	8
6.4 IVA	8
6.5 Despeses indirectes	8
7. Compatibilitat amb subvencions de projectes	8
8. Aportació de documentació	8
9. Notificacions	9

1. Introducció i novetats

Aquesta guia ofereix una descripció breu dels aspectes recollits a l'Ordre PRE/90/2026, de 27 de maig, per la qual s'aproven les bases reguladores del procediment de concessió de subvencions estructurals a emissores de televisió en català o en aranès de titularitat privada.

L'objectiu de la guia és clarificar la forma i els requisits que han de seguir les persones sol·licitants en la presentació de les sol·licituds i la documentació corresponent, d'acord amb el règim jurídic aplicable. No obstant això, no es detallen aquells aspectes que ja queden clarament definits a les bases.

Novetats de les bases

Les noves bases incorporen les novetats següents:

1. Producció pròpia

S'ha reajustat l'import destinat a la producció pròpia amb l'objectiu d'afavorir les produccions més elaborades. Dins d'aquest concepte, es prioritzen les produccions de plató o d'exterior en què, a més de la intervenció de càmera, hi ha la participació d'un/a reporter/a, periodista o professional similar, que aporta valor afegit al contingut.

La producció pròpia es classifica en dues tipologies:

Tipologia A

Inclou edicions originals (no reemissions) d'informatius, programes divulgatius, d'entreteniment, culturals, tertúlies, entrevistes i directes enriquits.

- Import: 36 € per hora d'emissió.

Tipologia B

Inclou càmeres fixes (inauguracions, conferències, etc.), directes sense conducció (pregons, festes, etc.), i programes d'edició d'imatge amb veu en off.

- Import: 10 € per hora d'emissió.

Queden exclosos del concepte de producció pròpia:

- les vídeo-fórmules,
- la ràdio visual (programes de ràdio televisats),
- els programes basats en muntatge d'imatges sense veu.

2. Professionalització

S'amplien les categories professionals incloses en el concepte de professionalització i s'homogeneïtzen els imports amb altres línies de subvencions estructurals a mitjans.

Es distingeixen els àmbits següents:

a) Elaboració de continguts

- 6.000 € per professional (màxim 2 persones).
- Es pot valorar una tercera persona amb un import de 10.000 €.

Categories: Productor/a, Realitzador/a, Regidor/a, Redactor/a, Documentalista, Operador/a especialista de càmera de vídeo.

b) Categories auxiliars en elaboració de continguts

- 2.000 € per professional (màxim 2 persones).

Categories: Ajudant/a de realització, auxiliar de realització, ajudant/a de producció, auxiliar de producció, ajudant/a de càmera de vídeo.

c) Àmbit tècnic

- 2.000 € per professional (màxim 2 persones).

Categories: Cap de so, operador/a de so, editor/a muntador/a de vídeo, editor/a de vídeo, operador/a VTR, editor/a d'àudio, cap tècnic/a, tècnic/a d'àudio i vídeo, cap elèctric/a, electricista.

d) Àmbit comercial

- 2.000 € per professional (màxim 1 persona).

El màxim total és de set treballadors/es per mitjà.

En cas que l'empresa beneficiària no arribi a aquest màxim, es podrà incloure, si s'imputa en el compte justificatiu, una persona de categoria administrativa amb dret a 500 €.

Per acreditar correctament la categoria professional i optar al complement de professionalització, cal que la categoria consti en el contracte laboral.

En cas de discrepància entre el contracte i la nòmina, o si no es disposa del contracte per antiguitat, la comprovació es farà mitjançant:

- el grup de cotització de la nòmina, i
- les taules salarials per grups professionals de l'any 2025 del Conveni col·lectiu de la indústria de producció audiovisual (tècnics), publicat al BOE núm. 85, de 6 d'abril de 2024.

3. Compromís ètic

Es promou el compromís de les empreses sol·licitants amb el respecte als principis ètics i a les normes de conducta de la professió periodística.

En aquest sentit, l'adhesió al Consell de la Informació de Catalunya incrementa l'import de la subvenció, ja que acredita un compromís actiu amb el compliment del Codi Deontològic.

2. Objecte de la subvenció

L'objecte d'aquestes bases és regular el procediment de concessió de subvencions estructurals a persones físiques o jurídiques titulars o arrendatàries d'una llicència per prestar serveis de televisió en llengua catalana o aranesa.

L'objectiu és consolidar la programació televisiva en aquestes llengües i contribuir:

- √ a la vertebració de l'espai català de comunicació,
- √ a l'enriquiment del patrimoni cultural,
- √ i a l'enfortiment de la cohesió social.

3. Persones beneficiàries i requisits

Poden ser beneficiàries les persones físiques o jurídiques privades que prestin serveis de televisió en català o aranès com a titulars o arrendatàries d'una llicència del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

Requisits principals:

- Haver emès durant l'any anterior a la convocatòria.
- Mantenir les emissions en el moment de l'atorgament.

No poden optar-hi:

- institucions públiques,
- entitats privades amb finançament majoritari públic,
- ni entitats que gestionin emissores per encàrrec d'institucions públiques.

Només es pot presentar una sol·licitud per emissora. Si una mateixa persona té diverses emissores, haurà de presentar una sol·licitud per a cadascuna.

Per a més detall, consulteu les bases 5 i 6 de l'Ordre PRE/90/2026, de 27 de maig.

4. Requisits de l'emissora

Segons la base 12 de l'Ordre PRE/96/2026, de 27 de maig, els requisits principals són:
Requisits generals:

- Haver emès l'any anterior i mantenir les emissions.
- Emetre el 100% de la producció pròpia en català o aranès.
- Emetre en obert.
- Incloure un mínim del 25% de música en català o aranès.
- Complir el codi deontològic.
- No compartir més del 25% de la programació amb altres emissores (excepte autorització del CAC).
- Reservar el 51% del temps a obres europees (mínim 50% en català).
- Complir la normativa de publicitat i continguts.
- Respectar la propietat intel·lectual.
- Promoure un ús no sexista del llenguatge.

Requisits específics

- Àmbit nacional: disposar d'estructura informativa estable.
- Àmbit local: programació majoritàriament de proximitat.

5. Presentació de la sol·licitud

5.1 Formulari

La sol·licitud s'ha de presentar a través de [Tràmits Gencat](#).

Recomanació: No espereu a l'últim dia per evitar incidències tècniques.

Passos principals:

- Accedir al tràmit i fer clic a "Inicia".
- Indicar si sou persona física o jurídica.
- Omplir les dades identificatives.
- Introduir les dades de l'emissora.
- A l'apartat Títol de l'activitat, indicar: "Emissora de TV + nom comercial".
- Adjuntar la documentació requerida.
- Revisar i acceptar les declaracions responsables.
- Signar digitalment i enviar.

Un cop enviat, podreu descarregar el justificant, i veure la documentació pendent.

5.2 Documentació

Tota la documentació s'ha de presentar per via electrònica.

Durant els primers 15 dies hàbils es pot completar l'enviament de la documentació des de l'Àrea Privada.

Per a la documentació que acredita els requisits, cal aportar:

- Contractes i nòmines de 3 treballadors/es, o bé
- Factures (mínim 20% de la despesa i mínim 15.000 €)

Si ja s'han aportat els contractes en anys anteriors, no cal tornar-los a enviar.

També, caldrà aportar per completar la sol·licitud:

- Declaració presentada al CAC (requisit)
- Declaració d'hores de producció pròpia
- Graella de programació
- Relació de continguts locals
- Protocol contra l'assetjament (empreses ≥ 25 treballadors), si escau
- Certificat d'adhesió al CIC, si escau
- Documentació de l'emissora

6. Despeses subvencionables

Es consideren despeses estructurals les despeses de producció, edició i emissió, i les despeses de personal i han d'estar realitzades l'any anterior a la convocatòria; és a dir són factures de l'any anterior i han d'haver estat pagades dins de termini.

6.1 Despeses de personal

La imputació de la despesa de personal inclou:

- salari brut,
- Seguretat Social,
- IRPF.

Però es pot imputar només el salari net si es prefereix i no caldrà aportar la documentació relativa a la Seguretat Social ni a l'IRPF.

Per la justificació caldrà els Contractes, les nòmines i els Justificants bancaris de pagament i, recordeu que no són subvencionables: treballadors en situació de baixa.

6.1.1 Seguretat Social

En cas d'imputar el salari brut cal aportar:

- RNT (antic TC2)
- RLC (antic TC1)

I els comprovants de pagament. Només són subvencionables les quotes efectivament pagades.

6.1.2 IRPF

Aquest any, també és subvencionable l'IRPF de factures d'autònoms. Per acreditar que l'IRPF que heu imputat, cal aportar:

- Model 111
- Model 190

6.2 Professionals externs

Són despeses subvencionables totes les factures de de serveis i caldrà aportar la factura, els comprovant de pagament. Si escau, us demanarem còpia del contracte del servei.

6.3 Treball voluntari

Només es poden imputar assegurances. No es poden imputar salaris.

6.4 IVA

És subvencionable si no es pot recuperar. En cas que el pugueu imputar ens caldrà el certificat d'exempció emès per Hisenda i el model 390

6.5 Despeses indirectes

Poden ser factures relacionades amb subministraments i/o lloguers, amb un límit: 10% del total de la despesa.

7. Compatibilitat amb subvencions de projectes

Les despeses imputades a un projecte no es poden tornar a utilitzar per justificar la subvenció estructural (veure la Guia per a la presentació de la justificació, a la pàgina 5).

8. Aportació de documentació

Es pot aportar documentació:

- en qualsevol moment,
- per iniciativa pròpia o requeriment.

A través del formulari disponible a [Tràmits Gencat](#).

9. Notificacions

Les notificacions es faran a través del [Tauler electrònic de la Generalitat](#) i això substitueix la notificació individual.

És molt important: indicar correctament el correu electrònic on es fan les notificacions i revisar periòdicament el tauler.