

ORDRE CLT/ /2022, de , de modificació de l'Ordre CLT/14/2019, de 31 de gener, per la qual es crea el Consell de la Mancomunitat Cultural.

El Consell de la Mancomunitat Cultural es va crear mitjançant l'Ordre CLT/14/2019, de 31 de gener, com a òrgan permanent de col·laboració i coordinació entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya i les diputacions provincials en el desenvolupament de les polítiques culturals.

Un cop transcorreguts tres anys de funcionament, el Consell ha demostrat ser un òrgan de cooperació i coordinació de les polítiques culturals entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya i les diputacions provincials molt rellevant i eficaç. Amb tot, s'ha fet palès que per aconseguir una cooperació i coordinació òptimes de les polítiques culturals del país cal comptar també amb la participació de la resta d'Administració local de Catalunya, especialment els municipis.

Unes polítiques culturals coordinades entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya i l'Administració local de Catalunya té per objectiu dissenyar actuacions més eficients i eficaces, que evitin la fragmentació o duplicació de projectes o la desigualtat dels serveis oferts en funció de l'àmbit territorial. Gràcies a la coordinació esmentada s'aconsegueix, en definitiva, una millora significativa dels serveis prestats al conjunt de la ciutadania.

Per tal d'assolir aquesta cooperació i coordinació amb l'Administració local, cal ampliar la composició i l'àmbit d'actuació del Consell de la Mancomunitat Cultural. Es fa necessari, per tant, modificar l'article 1 de l'Ordre CLT/14/2019, de 31 de gener, per establir que el Consell es constitueix com l'òrgan permanent de col·laboració i coordinació entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya i l'Administració local en el desenvolupament de les polítiques culturals. Així mateix, s'hi afegeixen noves vocalies amb representants del Consell de Governos Locals, de l'Ajuntament de Barcelona, de la Federació de Municipis de Catalunya, de l'Associació Catalana de Municipis i Comarques i de l'Associació de Micropobles de Catalunya. Finalment, s'adapten algunes funcions del Consell a la seva nova composició i àmbit d'actuació.

Aquesta Ordre s'ajusta als principis de bona regulació establerts a l'article 129 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, segons els quals les administracions públiques, en l'exercici de la potestat reglamentària, han d'actuar conforme als principis de necessitat, eficàcia, proporcionalitat, seguretat jurídica, transparència i eficiència. S'ha justificat anteriorment que la normativa respon als principis de necessitat i eficàcia. D'acord amb el principi de proporcionalitat, les mesures que s'hi incorporen contenen la regulació imprescindible per atendre la necessitat que s'ha de cobrir amb la norma, és a dir, ampliar el Consell amb representació de l'Administració local. Atenent al principi de seguretat jurídica, la potestat reglamentària s'exerceix de manera coherent amb la resta de l'ordenament jurídic, mitjançant la modificació de tres articles de l'Ordre CLT/14/2019 que va crear l'òrgan que ara es modifica, amb la finalitat de disposar d'un marc normatiu estable, previsible, integrat, clar i de certesa. En aplicació del principi de transparència, l'Administració de la Generalitat possibilita l'accés senzill, universal i actualitzat a la normativa en vigor i als documents propis del seu procés d'elaboració i es justifica en aquest preàmbul els seus objectius. Durant el procediment d'elaboració, la proposta de modificació normativa s'ha sotmès a l'audiència de les diputacions, de l'Ajuntament de Barcelona, del Consell de Governos Locals i de les associacions de municipis de Catalunya. Finalment, en aplicació del principi d'eficiència, aquesta Ordre no crea càrregues administratives per a la ciutadania i permetrà millorar l'aprofitament dels

mitjans econòmics, materials i humans de les administracions públiques per al desenvolupament de les polítiques culturals respectives.

D'acord amb el que disposen els articles 12.d i 22 de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, i l'article 39.3 de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern,

Ordeno:

Article 1

Modificació de l'article 1

Es modifica l'apartat 1 de l'article 1 de l'Ordre CLT/14/2019, de 31 de gener, per la qual es crea el Consell de la Mancomunitat Cultural, que passa a tenir la redacció següent:

“1. El Consell de la Mancomunitat Cultural és l'òrgan permanent de col·laboració i coordinació entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya i l'Administració local en el desenvolupament de les polítiques culturals.”

Article 2

Modificació de l'article 2

Es modifica l'apartat 1 de l'article 2 de l'Ordre CLT/14/2019, de 31 de gener, per la qual es crea el Consell de la Mancomunitat Cultural, que passa a tenir la redacció següent:

“1. El Consell de la Mancomunitat Cultural està integrat per:

a) La persona titular del departament competent en matèria de cultura o la persona en qui ho delegui, la qual n'exerceix la presidència.

b) Vocalies.

b.1) La persona titular de la Secretaria General del departament competent en matèria de cultura.

b.2) La persona titular de la direcció general competent en matèria de cooperació amb les altres administracions públiques del departament esmentat.

b.3) Dues vocalies en representació de cadascuna de les diputacions provincials.

b.4) Una vocalia en representació de l'Ajuntament de Barcelona.

b.5) Una vocalia en representació del Consell de Governos Locals.

b.6) Una vocalia en representació de la Federació de Municipis de Catalunya.

b.7) Una vocalia en representació de l'Associació Catalana de Municipis i Comarques.

b.8) Una vocalia en representació de l'Associació de Micropobles de Catalunya.

b.9) Deu vocalies en representació del departament competent en matèria de cultura, nomenades per la persona que n'és titular.

Respecte a les vocalies corresponents als apartats compresos entre el b.3 i el b.8, la vocalia corresponent, o una de les vocalies si l'organisme té dos representants, ha de recaure en un càrrec electe, el qual ho pot delegar en una altra persona que també ha de ser un càrrec electe.

Respecte a les vocalies corresponents als apartats b.3 i b.9, hi ha d'haver paritat de dones i homes.”

Article 3

Modificació de l'article 3

Es modifiquen les lletres *a i d* de l'article 3 de l'Ordre CLT/14/2019, de 31 de gener, per la qual es crea el Consell de la Mancomunitat Cultural, que passen a tenir la redacció següent:

“a) Intercanviar la informació referent a les polítiques culturals que afectin la relació entre el departament competent en matèria de cultura i l'Administració local.”

“d) Proposar criteris de coordinació entre les actuacions de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i l'Administració local en polítiques culturals.”

Barcelona, XX de XX de 2022

Natàlia Garriga Ibáñez
Consellera de Cultura