



Memòria general del Projecte d'Ordre per la qual s'aproven, es modifiquen i deroguen taules d'avaluació i accés documental.

Ref. JU00009

Justificació de la necessitat de la disposició reglamentària i l'adequació d'aquesta als fins que es persegueixen.

El Decret 13/2008, de 22 de gener, sobre accés, avaluació i tria de documents (DOGC núm. 5056, de 25 de gener de 2008) estableix en l'article 7 que tots els documents públics han de ser objecte d'avaluació i que en cap cas poden ser eliminats sense seguir el procediment establert en aquest Decret. L'article 8 estableix dos procediments d'avaluació documental: en el primer, la Comissió Nacional d'Accés, Avaluació i Tria Documental emet una resolució expressa per un organisme i aplicable exclusivament al supòsit que és objecte; en el segon, s'aproven taules d'avaluació i accés documental. Aquest darrer supòsit és el més habitual.

L'article 10, en el punt primer, defineix l'objecte de les taules d'avaluació i accés documental, que és determinar el termini de conservació i els criteris sobre aplicació de normativa que regeix l'accés als documents de sèries documentals concretes. En el punt segon de l'article 10, s'estableix que la Comissió Nacional d'Accés, Avaluació i Tria Documental és l'òrgan que elabora les taules d'avaluació i accés documental i les eleva al conseller de cultura per a la seva aprovació mitjançant Ordre. Per tant, és necessària la tramitació d'una Ordre per tal d'aprovar taules d'accés i avaluació documental, de manera que no existeixen altres opcions de regulació.

L'objecte d'aquest Projecte d'Ordre per la qual s'aproven, es modifiquen i deroguen taules d'avaluació i accés documental és donar compliment a l'article 10 del Decret 13/2008. Les taules d'accés i avaluació documental que es proposen aprovar corresponen a organismes de l'Administració de la Generalitat, de l'Administració local i organismes estatutaris de Catalunya.

En el present text cal distingir entre els següents grups de taules d'accés i avaluació documental:

- Un primer grup, en què es proposa un conjunt de noves taules d'accés i avaluació documental sobre sèries documentals que anteriorment no havien estat dictaminades.
- Un segon grup, en què es proposa la modificació de determinades taules d'avaluació documental vigents. Aquestes modificacions responen, essencialment, al fet que la Comissió ha dictaminat el règim general d'accés a taules d'avaluació documental que havien estat aprovades abans de la publicació del Decret 13/2008. Aquesta situació es preveu que es vagi reproduint durant els propers anys, atès que els organismes de les administracions públiques de Catalunya han d'anar informant sobre el règim d'accés de les sèries documentals aprovades.
- Un tercer grup, en el qual es proposa anul·lar determinades taules d'avaluació documental, atès que queden englobades en una altra taula d'avaluació i accés documental. Aquesta situació també es preveu que es vagi reproduint en els propers anys, per tal d'anar adequant les taules a les sèries documentals vigents.



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Direcció General del Patrimoni Cultural

S'elabora un primer Projecte d'Ordre i el 3 de juny de 2019 s'envia a l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades i a la Comissió de Garantia del Dret d'Accés a la Informació Pública, d'acord amb el preceptiu tràmit d'audiència establert a l'article 67 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i en compliment de la disposició addicional sisena de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, per tal que emetin en corresponent informe. El 26 de juny de 2019 es rep l'informe de la Comissió de Garantia del Dret d'Accés a la Informació Pública i el 9 de juliol de 2019 es rep l'informe de l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades.

S'envia a l'Assessoria jurídica del Departament de Cultura el Projecte d'Ordre pel qual s'aproven, es modifiquen i es deroguen taules d'accés i avaluació documental, junt amb la memòria d'al·legacions presentada per l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades, la memòria d'al·legacions presentada per la Comissió de Garantia del Dret d'Accés a la Informació Pública i la memòria sobre les observacions relatives al Projecte d'Ordre per la qual s'aproven, es modifiquen i es deroguen taules d'accés i avaluació documental.

Marc normatiu en què s'insereix el projecte de disposició reglamentària.

El Projecte d'Ordre pel qual s'aproven, es modifiquen i deroguen taules d'avaluació i accés documental s'insereix en el desplegament normatiu de la Llei 10/2001, de 13 de juliol, d'arxius i gestió de documents. En concret, l'article 19 regula les funcions de la Comissió d'establir els criteris sobre l'aplicació de la normativa que regeix l'accés. L'apartat 2 b) atribueix a la Comissió Nacional d'Accés, Avaluació i Tria Documental la funció d'elaborar taules d'accés i avaluació documental i elevar-les a la consellera de Cultura per a la seva aprovació. Així mateix, l'apartat 2.c) disposa que s'ha de fer constar a les taules el règim general aplicable a l'accés als documents.

Com s'ha indicat, el Decret 13/2008, de 22 de gener, sobre accés, avaluació i tria de documents regula els procediments d'avaluació documental, i estableix que les taules d'accés i avaluació documental s'han d'aprovar per Ordre de la persona titular del Departament competent en matèria de cultura.

Pel que fa a l'accés a la documentació, el Projecte d'Ordre ha tingut en compte les disposicions vigents de la Llei estatal 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern i de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

Relació de les disposicions afectades pel projecte de disposició reglamentària i la taula de vigències i derogacions resultants.

El Projecte d'Ordre es dicta en aplicació del Decret 13/2008, de 22 de gener, sobre accés, avaluació i tria de documents, i modifica parcialment les Ordres d'aprovació de taules d'avaluació documental que es detallen a continuació:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Direcció General del Patrimoni Cultural

- Orde del conseller de Cultura de 17 de gener de 1994, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental (DOGC 1854), atès que modifica les taules d'avaluació documental codi 8, 19 i 24.
- Ordre CLT/459/2005, de 15 de novembre, per la qual s'aproven i es modifiquen taules d'avaluació documental (DOGC 4527), atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 11.
- Ordre del conseller de Cultura de 17 de gener de 1994, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental. (DOGC núm. 1854), i modificada per Ordre CLT/482/2006, de 20 de setembre, per la qual s'aproven i es modifiquen taules d'avaluació documental (DOGC 4745) i ORDRE CLT/301/2015, de 8 de setembre, per la qual s'aproven, es modifiquen i es deroguen taules d'avaluació i accés documental, atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 16.
- l'Ordre del conseller de Cultura de 30 de gener, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental (DOGC 2012) i modificada per l'Ordre CLT/66/2004, de 4 de març, per la qual s'aproven taules d'avaluació documental (DOGC 4097); l'Ordre CLT/152/2014, de 30 d'abril, per la qual s'aproven i es modifiquen taules d'avaluació documental (DOGC núm. 6627) i l'Ordre CLT/140/2015, de 7 de maig, per la qual s'aproven i es modifiquen taules d'accés i avaluació documental (DOGC 6874), atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 30.
- Ordre de 30 de gener de 1995, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental (DOGC núm. 2012), atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 68.
- Ordre del conseller de Cultura de 26 setembre de 1995, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental. (DOGC núm. 2117), atès que modifica les taules d'accés i avaluació documental codis 69, 82, 83, 89, 90 i 91.
- Ordre del conseller de Cultura de 26 setembre de 1995, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental. (DOGC núm. 2117) i modificada per l'Ordre CLT/319/2013, de 26 de novembre, per la qual s'aproven, es modifiquen i es deroguen taules d'avaluació i accés documental (DOGC 6528), atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 99.
- Ordre del conseller de Cultura de 16 setembre de 1996, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental. (DOGC núm. 2279) i modificada per l'Ordre CLT/319/2013, de 26 de novembre, per la qual s'aproven, es modifiquen i es deroguen taules d'avaluació i accés documental, atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 137.
- Ordre del conseller de Cultura de 15 d'octubre de 1997, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental. (DOGC núm. 2517), atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 183.



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Direcció General del Patrimoni Cultural

- Ordre del conseller de Cultura de 15 d'octubre de 1997, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental. (DOGC núm. 2517) i modificada per l'Ordre CLT/77/2018, de 11 de juny, per la qual s'aproven, es modifiquen i es deroguen taules d'accés i avaluació documental (DOGC 7647), atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 184.
- Ordre del conseller de Cultura d'1 de juliol de 1998, per la qual s'aproven taules d'avaluació documental. (DOGC núm. 2685), atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 196.
- Ordre del conseller de Cultura, de 18 d'octubre de 1999, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental. (DOGC núm. 3010), atès que modifica la taula d'avaluació documental codi 287.
- Ordre CLT/482/2006, de 20 de setembre, per la qual s'aproven i es modifiquen taules d'avaluació documental (DOGC 4745), atès que modifica modifica la taula d'avaluació documental codi 584.
- Ordre CLT/152/2014, de 30 d'abril, per la qual s'aproven i es modifiquen taules d'avaluació i accés documental (DOGC 6627), atès que modifica modifica la taula d'accés i avaluació documental codi 713.

Aquest Projecte d'Ordre deroga taules d'avaluació documental que modifica parcialment les ordres d'aprovació de taules d'avaluació documental que es detallen a continuació:

- Ordre del conseller de Cultura de 17 de gener de 1994, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental (DOGC 1854), atès que anul·la la taula d'avaluació documental codi 9, Comunicats de vacances del personal al servei de l'Administració, perquè s'integra en la taula d'accés i avaluació documental amb el codi 8.
- Ordre del conseller de Cultura, de 26 de setembre, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental (DOGC núm. 2117) atès que anul·la les taules d'avaluació documental codi 70, Altes del padró de l'impost sobre vehicles de tracció mecànica, 71, Baixes del padró de l'impost sobre vehicles de tracció mecànica, 72, Canvis de domicili referits al padró de l'impost sobre vehicles de tracció mecànica, perquè s'integren en la taula d'accés i avaluació documental amb el codi 69.
- Ordre del conseller de Cultura de 26 setembre de 1995, per la qual s'aproven diferents taules d'avaluació documental. (DOGC núm. 2117) atès que anul·la la taula d'avaluació documental codi 81, Documentació de la mesa de contractació de personal, perquè s'integra en la taula d'accés i avaluació documental amb el codi 16.
- Ordre CLT/482/2006, de 20 de setembre, per la qual s'aproven i es modifiquen taules d'avaluació documental (DOGC 4745) atès que anul·la la taula d'avaluació



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Direcció General del Patrimoni Cultural

documental codi 580, Expedients d'ajornaments de pagaments de deutes tributaris, perquè s'integra en la taula d'accés i avaluació documental amb el codi 584.

Competència de la Generalitat sobre la matèria.

D'acord amb l'article 127 de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, la Generalitat té competència exclusiva en matèria de cultura i concretament, d'acord amb l'apartat 1.c), sobre la creació, la gestió, la protecció i l'establiment del règim jurídic dels centres que integren el sistema d'arxius.

Relació motivada de les persones i les entitats a les quals s'ha d'atorgar el tràmit d'audiència.

S'ha donat tràmit d'audiència a l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades i a la Comissió de Garantia del Dret d'Accés a la Informació Pública i s'ha elaborat la corresponent memòria sobre les observacions relatives al Projecte d'Ordre per la qual s'aproven, es modifiquen i deroguen taules d'avaluació i accés documental.

Procedència, si escau, de sotmetre l'expedient a informació pública.

Es considera que cal procedir a sotmetre a informació pública aquest expedient.

Elsa Ibar i Torras
Directora General del Patrimoni Cultural