



Informe sobre el Projecte d'Ordre per la qual es modifica una vocalia del Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes.

Antecedents

I. El 10 de juny de 2021, l'Assessoria Jurídica del Departament de Cultura va informar el director de la Institució de les Lletres Catalanes, en resposta a una consulta prèvia, que per poder modificar les vocalies del Consell Assessor s'havia de tramitar un projecte d'Ordre, que havia d'acompanyar-se de les preceptives memòries general i d'avaluació d'impacte.

II. El 4 de març de 2022 la directora de la Institució de les Lletres Catalanes va trametre a l'advocada en cap de l'Assessoria Jurídica una memòria general i una memòria d'avaluació d'impacte i va sol·licitar la tramitació del Projecte d'Ordre per la qual es modifiquen les vocalies del Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes. Partint d'aquestes memòries, l'Assessoria Jurídica ha elaborat el Projecte d'Ordre esmentat.

Consideracions jurídiques

I. Fonamentació de l'informe

Aquest informe s'emet d'acord amb l'establert a l'article 65 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, que disposa que els projectes de disposicions reglamentàries s'han de sotmetre a informe jurídic de la unitat departamental corresponent o de la central, del Gabinet Jurídic de la Generalitat.

II. Competència de la Generalitat i habilitació de la persona titular del Departament de Cultura

1. La Generalitat té la competència exclusiva en matèria d'organització de la seva Administració, d'acord amb l'article 150 de l'Estatut d'autonomia de Catalunya. En aquest cas es tracta de modificar la composició del Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes. El Consell Assessor és un òrgan consultiu de la Institució, i aquesta, una entitat autònoma de caràcter administratiu adscrita al Departament de Cultura.

Respecte a l'àmbit d'actuació del Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes, l'article 127 de l'Estatut d'autonomia atribueix a la Generalitat la competència exclusiva en matèria de cultura, que comprèn, en tot cas, el foment de la cultura i que inclou tant el foment i la difusió de la creació i la producció literàries que es duen a terme a Catalunya (article 127.1.d, apartat primer EAC) com la projecció internacional de la cultura catalana (article 127.1.d, apartat tercer EAC).



L'article 110 de l'Estatut d'autonomia disposa que la competència exclusiva comporta que la Generalitat té, de manera íntegra, la potestat legislativa, la potestat reglamentària i la funció executiva.

2. El Projecte d'Ordre proposat modifica una de les vocalies del Consell Assessor establertes a l'article 11.1.c dels Estatuts de la Institució de les Lletres Catalanes, aprovats mitjançant el Decret 117/2012, de 9 d'octubre.

La disposició final primera del Decret 117/2012, de 9 d'octubre, preveu una habilitació al conseller o consellera de Cultura per tal que pugui modificar o ampliar les vocalies del Consell Assessor en cas que calgui adaptar-les a l'evolució de les entitats representatives dels àmbits que esmenta l'article 11.1 dels Estatuts. En concret, la disposició final esmentada determina que s'habilita la persona titular del departament competent en matèria de cultura per, mitjançant una ordre, a proposta de la Junta de Govern de la Institució de les Lletres Catalanes i escoltat el Consell Assessor, modificar o ampliar les vocalies del Consell Assessor previstes a l'article 11.1 dels Estatuts, per adaptar-les a l'evolució de les entitats representatives dels àmbits que s'hi esmenten, d'acord amb l'article 9 de la Llei 20/1987, de 12 de novembre, de creació de l'Entitat Autònoma Institució de les Lletres Catalanes.

Per tant, la modificació de les vocalies del Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes es porta a terme mitjançant l'instrument normatiu expressament previst per a aquesta finalitat.

D'altra banda, l'article 12.d de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, disposa que correspon al conseller o consellera exercir la potestat reglamentària en l'àmbit i amb els límits que li són propis. L'article 22 de la mateixa Llei 13/1989 disposa que, amb caràcter interdepartamental o dins d'un Departament, es poden crear consells assessors i que la composició i funcions d'aquests consells s'han de determinar en les normes de creació respectives i llurs informes tenen caràcter no vinculant, llevat de disposició en sentit contrari. Finalment, l'article 39.3 de la Llei 13/2008, de 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern estableix que els consellers poden dictar disposicions reglamentàries en matèria d'organització del departament del qual són titulars, en els termes que determina la legislació sobre organització de l'Administració de la Generalitat.

Per tot plegat, és ajustat a dret que la modificació d'una de les vocalies del Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes es porti a terme mitjançant una Ordre.

D'acord amb el Decret 21/2021, de 25 de maig, de creació, denominació i determinació de l'àmbit de competència dels departaments de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, correspon al Departament de Cultura l'exercici de les atribucions pròpies de l'Administració de la Generalitat en l'àmbit de la promoció, cooperació i difusió cultural i de la promoció i foment de la llengua catalana (art. 3.13).

III. Procediment d'elaboració i documentació

1. L'article 61.1 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya disposa que el procediment d'elaboració



d'un projecte de disposició reglamentària s'inicia a proposta del departament competent en la matèria del projecte.

El Projecte d'Ordre objecte d'aquest informe ha estat impulsat pel Departament de Cultura mitjançant la Institució de les Lletres Catalanes. La Institució és una entitat autònoma de caràcter administratiu adscrita al Departament de Cultura i té per objecte promoure la presència pública de la literatura, treballar per a garantir el prestigi social dels escriptors catalans i exercir d'agent col·lectiu de les lletres catalanes davant la societat (article 2.1 de la Llei 20/1987, de 12 de novembre, de creació de l'Entitat Autònoma Institució de les Lletres Catalanes).

2. L'expedient del Projecte d'Ordre ha de contenir la documentació següent, d'acord amb l'article 64 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya:

a) La **memòria general**, que ha de contenir, com a mínim:

- La justificació de la necessitat de la disposició reglamentària i l'adequació d'aquesta als fins que es persegueixen.
- El marc normatiu en què s'insereix el projecte de disposició reglamentària.
- La relació de les disposicions afectades pel projecte de disposició reglamentària i la taula de vigències i derogacions resultants.
- La competència de la Generalitat sobre la matèria.
- La relació motivada de les persones i les entitats a les quals s'ha d'atorgar el tràmit d'audiència.
- La procedència, si escau, de sotmetre l'expedient a informació pública.

b) La **memòria d'avaluació de l'impacte** de les mesures proposades, que ha d'incorporar, com a mínim, els informes següents:

- Un informe d'impacte pressupostari, en què s'avalua la repercussió de la disposició reglamentària en els recursos personals i materials i en els pressupostos de la Generalitat, i també les fonts i els procediments de finançament, si escau.
- Un informe d'impacte econòmic i social, en què s'avaluen els costos i els beneficis que implica el projecte de disposició reglamentària per als seus destinataris i per a la realitat social i econòmica.
- Un informe d'impacte normatiu, en què s'avalua la incidència de les mesures proposades per la disposició reglamentària en termes d'opcions de regulació, de simplificació administrativa i de reducció de càrregues administratives per als ciutadans i les empreses.
- Un informe d'impacte de gènere.

Consten a l'expedient les memòries esmentades, signades per la directora de la Institució de les Lletres Catalanes, les quals tenen el contingut mínim preceptiu. La Institució ha comptat amb l'assistència tècnica de l'Àrea de Millora de la Regulació del Departament de la Presidència per a l'elaboració de la memòria d'avaluació d'impacte i amb la col·laboració de l'Assessoria Jurídica del Departament de Cultura per elaborar la memòria general.

3. El Projecte d'Ordre no s'ha sotmès a la **consulta pública prèvia** perquè es tracta d'una norma organitzativa de l'Administració i, per tant, es pot prescindir d'aquest tràmit d'acord amb l'article 66 bis.3 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i



de procediment de les administracions públiques de Catalunya i l'article 133.4 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

4. El Departament de Cultura ha de fer públics, a través del **Portal de la Transparència**, el Projecte d'Ordre i la documentació sobre la seva tramitació, d'acord amb l'article 10.1.c i d de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

5. Pel que fa a la participació ciutadana durant tot el procediment d'elaboració del Projecte d'Ordre que preveu l'**article 69 de la Llei 19/2014**, la Institució justifica a la memòria general que no s'ha considerat oportú dur-la a terme ja que aquesta consulta a la ciutadania es refereix exclusivament a iniciatives normatives en què, per la importància que tenen o per la matèria que regulen, l'Administració considera pertinent obrir aquest procés participatiu des de l'inici del procediment. En aquest cas, es tracta d'una proposta de norma merament organitzativa, que no crea ni drets ni obligacions a la ciutadania i, per tant, està més que justificada la no realització d'aquest tràmit.

6. Atès el seu contingut, el Projecte d'Ordre no s'ha de sotmetre al tràmit d'**informació pública**, ja que es tracta d'un reglament organitzatiu d'un òrgan de l'Administració i, per tant, no afecta la posició jurídica dels administrats davant de l'Administració (articles 133.4 de la Llei 39/2015 i 68 de la Llei 26/2010).

En el mateix sentit, considerem que el **tràmit d'audiència** no és preceptiu, d'acord amb l'article 133 de la Llei estatal 39/2015 i l'article 67 de la Llei 26/2010, perquè la proposta reglamentària no afecta els drets ni interessos legítims dels ciutadans pel seu caràcter organitzatiu. A més, les entitats que formen part del Consell Assessor de la Institució (associacions d'escriptors, altres entitats del sector de les lletres, representants del sector editorial i del llibre, dels mitjans de comunicació i d'altres sectors professionals rellevants per a la difusió de les lletres, així com el darrer degà o degana i tres personalitats eminentes del sector de les lletres catalanes) ja van ser informades i escoltades en la sessió de 19 de novembre de 2020 i la proposta de modificació de les vocalies del Consell va ser aprovada per la Junta de Govern en sessió de 22 d'abril de 2021.

7. Correspon a l'**Institut Català de les Dones** l'emissió de l'informe d'impacte de gènere, que la Secretaria General del Departament de Cultura ha de sol·licitar, i que es tramita des de l'Assessoria Jurídica.

8. Atès que la norma proposada regula un òrgan col·legiat, escau sol·licitar informe a la Secretaria d'Administració i Funció Pública. Aquest informe, que és vinculant, l'ha d'emetre la **Subdirecció General d'Organització de l'Administració i del Sector Públic** de la Direcció General d'Administració Digital i d'Organització, d'acord amb el que preveu l'article 71.b del Decret 19/2022, de 8 de febrer, de reestructuració del Departament de la Presidència.

No és preceptiu l'informe del departament competent en matèria d'economia, atès que el Projecte d'Ordre no comporta despesa ni afecta al patrimoni de la Generalitat, d'acord amb la memòria general.



9. Cal que la Institució de les Lletres Catalanes elabori una **memòria d'al·legacions** sobre les observacions que es formulin en els informes emesos, i també de les raons que han dut a desestimar-les, i, en cas d'estimar-les, la incidència en el redactat final de la proposta normativa, d'acord amb l'article 64.5 de la Llei 26/2010.

10. Entenem que no és preceptiu el dictamen de la Comissió Jurídica Assessora d'acord amb l'article 8.2 de la Llei 5/2005, de 2 de maig, ja que es tracta d'un reglament organitzatiu que no desplega cap llei ni el dret comunitari.

11. Finalment, el Projecte d'Ordre ha de ser firmat per la persona titular del Departament de Cultura i s'ha de publicar al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

IV. Observacions sobre el contingut

1. L'objecte del Projecte d'Ordre consisteix, únicament, en modificar lleugerament la composició del Consell Assessor ja que una de les entitats que ocupava una vocalia en representació de les associacions d'escriptors (l'Associació de Joves Escriptors en Llengua Catalana) va comunicar al Consell, mitjançant el seu representant, que s'havia dissolt i que, per tant, causava baixa com a membre de l'òrgan; i també perquè una altra entitat (Escrivim, Associació Professional d'Esriptores i Escriptors de Literatura), que s'havia constituït posteriorment a l'aprovació del Decret 117/2012, havia sol·licitat la seva incorporació com a membre del Consell Assessor.

El Consell Assessor va informar favorablement sobre la baixa i l'alta esmentades en data 19 de novembre de 2020, i la Junta de Govern de la Institució de les Lletres Catalanes va acordar, el 22 d'abril de 2021, proposar a la consellera de Cultura, modificar la composició del Consell en el sentit esmentat mitjançant una ordre, d'acord amb el que preveu la disposició final primera del Decret 117/2012.

D'acord amb l'article 10 de la Llei 20/1987, de 12 de novembre, de creació de l'Entitat Autònoma Institució de les Lletres Catalanes, el Consell Assessor és l'òrgan consultiu de la Institució i té les funcions següents:

- a) Emetre la seva opinió sobre les qüestions que li són sotmeses pel degà o degana, pel director o directora i per la Junta de Govern. El Consell Assessor ha d'ésser escoltat preceptivament abans de l'aprovació del programa d'actuació, d'inversions i de finançament i del reglament de règim interior, i també abans del nomenament del degà o degana i del director o directora.
- b) Proposar les accions que consideri convenients per a complir millor els objectius de la Institució.

El Projecte d'Ordre té un preàmbul i un article únic mitjançant el qual es modifica una vocalia del Consell Assessor prevista a l'apartat 1.c de l'article 11 dels Estatus de la Institució de les Lletres Catalanes, aprovats mitjançant el Decret 117/2012, de 9 d'octubre, en el sentit de suprimir l'Associació de Joves Escriptors en Llengua Catalana i d'afegir, en el seu lloc, l'entitat Escrivim, Associació Professional d'Esriptores i Escriptors de Literatura.

El preàmbul del Projecte d'Ordre incorpora la justificació sobre l'adequació de la norma als principis de bona regulació: necessitat, eficàcia, proporcionalitat, seguretat jurídica,



transparència i eficiència, tal com exigeix l'article 129 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

2. L'article 22 de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, disposa que amb caràcter interdepartamental o dins d'un Departament es poden crear consells assessors. La composició i les funcions d'aquests consells s'han de determinar en les normes de creació respectives.

La modificació d'una de les vocalies del Consell Assessor que recull aquest Projecte d'Ordre s'ajusta a la normativa reguladora d'òrgans col·legiats de l'Administració continguda a la Llei estatal 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic i a la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, així com a la Llei 17/2015, del 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes.

Conclusió

S'informa favorablement sobre el Projecte d'Ordre per la qual es modifica una vocalia del Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes, sens perjudici de la necessitat de tramitar el procediment descrit a l'apartat III de les consideracions jurídiques.

Barcelona,

Maite Cardona Fernández

Maria Pilar Bayarri i Roda
Advocada en cap de la Unitat
Departamental del Gabinet Jurídic
al Departament de Cultura