



**MEMÒRIA D'AVALUACIÓ D'IMPACTE DEL PROJECTE D'ORDRE DE MODIFICACIÓ DE L'ORDRE CLT/360/2011,
DE 2 DE DESEMBRE, DEL PREMI ROBÈRT LAFONT**

1. Informe d'impacte pressupostari

La publicació d'aquesta Ordre no comporta l'augment de mitjans materials ni personals, ja que la concessió del premi que s'hi estableix continuarà essent tramitat amb el mateix procediment existent actualment. En aquest sentit no comporta cap variació substancial en les despeses en termes d'organització i lliurament del premi, respecte d'edicions anteriors. En aquest sentit les despeses de la darrera edició (2016), per l'atorgament del premi van ser les següents:

- Producció guardó:	1.587 EUR
- Conducció :	530 EUR
- Intervenció conferenciant:	255 EUR
- Intervenció musical:	583 EUR
TOTAL	2.955 EUR

Pel que fa al guardó del premi es preveu una variació de costos. L'esestimació de cost de producció d'un nou guardó situa en un màxim de 700 euros. Cost ostensiblement inferior als del guardó actual,(1.587 EUR) consistent en una medalló en relleu sobre base de pedra i peana amb una placa identificativa.

Amb tot, sí que es considera que cal un procés de disseny i creació del nou guardó, amb un cost estimat màxim de 3.000 euros. Aquest cost només seria imputable una sola vegada, amb càrrec a l'exercici 2018.

2. Informe d'impacte econòmic i social

Les modificacions proposades pel que fa al guardó del premi s'insereixen en el marc d'actuacions de foment de l'occità per part de la Generalitat de Catalunya, i tenen com a objectiu reforçar la imatge i projecció del premi.

El premi ha estat atorgat en quatre edicions (2010, 2012, 2014 i 2016) i a partir d'aquesta experiència i atès que és l'únic guardó institucional existent en l'àmbit d'aquesta llengua, es valora especialment que un nou disseny del guardó de caràcter al·legòric de la llengua occitana, amb un nou format, incidirà positivament en el potenciació i projecció internacional de la mateixa llengua, de la qual el premi ha esdevingut una imatge emblemàtica.

Cal recordar el premi preserva el nom de Robèrt Lafont, també figura intel·lectual i emblemàtica de referència de l'occitanisme del segle XX, reconeguda per tot l'espai cultural occità, que s'estén en tres estats. Per això s'espera que la renovació i potenciació d'ela imatge del premi tingui un ressò ampli en tota la comunitat i domini lingüístic occità.



Finalment, en la mesura que aquesta actuació al voltant de la llengua assoleixi una major projecció i prestigi, s'entén que se'n desprèn també un benefici social, en la mesura que l'occità és també llengua oficial a Catalunya i pròpia de l'Aran.

3. Informe d'impacte normatiu

D'acord amb el que preveu la Guia de bones pràctiques per a l'elaboració i revisió de la normativa amb incidència en l'activitat econòmica, aprovat per l'Acord GOV/63/2010, de 13 d'abril, s'ha analitzat els aspectes següents :

Necessitat :

El Govern de la Generalitat té la missió de fomentar el coneixement i la difusió de la llengua occitana, d'acord amb l'article 21 de la Llei 35/2010, d'1 d'octubre, de l'occità aranès a l'Aran. En aquest sentit, atès que cal afavorir la divulgació i coneixement de la llengua occitana, es creu convenient potenciar el premi Robèrt Lafont, com a instrument de projecció i prestigi de l'occità que, per altra part, és l'únic guardó institucional actualment existent en l'àmbit de la llengua occitana.

Opcions de regulació :

L'Ordre CLT/360/2011, de 2 de desembre, regula el premi Robèrt Lafont de la Generalitat de Catalunya, que té l'objectiu de reconèixer i premiar persones o entitats que s'hagin distingit per la defensa, projecció i promoció de la llengua occitana en qualsevol punt del domini lingüístic.

Per tant, correspon al Departament de Cultura dictar l'Ordre que revisi i modifiqui l'Ordre esmentada, en exercici de la potestat reglamentària (article 12.d de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, i article 39.3 de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern) i d'acord amb les competències que exerceix en matèria de promoció cultural i de foment de l'ús, difusió i coneixement de la llengua occitana.

L'opció de no-regulació no permet disposar d'una nova imatge del guardó, com a element principal del premi, per a potenciar-ne la imatge com es proposa la Direcció General de Política Lingüística, en el marc d'implementació de noves mesures i actuacions de foment de la llengua occitana.

Càrregues administratives :

El Projecte d'Ordre no incorpora cap regulació en l'activitat dels ciutadans ni de les empreses i entitats en relació amb l'àmbit de foment de l'occità i, per tant, no comporta ni preveu cap càrrega administrativa.



4. Informe d'impacte de gènere

En l'elaboració d'aquest Projecte d'ordre s'ha tingut en compte l'ús de llenguatge no sexista ni androcèntric. Així com la utilització de termes que no comportin discriminacions per raó de gènere. El Projecte de modificació de l'Ordre no conté cap afectació en relació amb el tractament igualitari del gènere.

Des d'un vessant material, la mesura proposada no té cap incidència en el principi d'igualtat d'oportunitats entre homes i dones, sens perjudici de la valoració que pugui fer l'Institut Català de les Dones.



Ester Franquesa i Bonet
Directora general

Barcelona, 30 de novembre de 2017