

Memòria de valoració de les observacions formulades i al·legacions efectuades al projecte d'Ordre per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional

En relació a l'Informe jurídic relatiu al projecte d'Ordre per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional s'han dut a terme les modificacions i les observacions següents a l'esborrany de la proposta, a la memòria general i a la memòria d'avaluació d'impacte.

Respecte a l'esborrany de la proposta d'Ordre:

1- Amb relació a la consideració jurídica tercera relativa a l'objecte i antecedents del projecte s'indica el següent:

"Quant a la motivació de la disposició, es troba a faltar, però, una referència a l'Ordre ENS/181/2012, de 22 de juny, per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Ensenyament, que es preveu derogar amb l'aprovació d'aquesta nova Ordre, així com a les ordres que la van modificar:

Ordre ENS/230/2016, de 29 d'agost, per la qual es modifiquen diverses ordres de preus públics que gestiona el Departament d'Ensenyament, per incloure-hi exempcions per als alumnes que han obtingut matrícula d'honor en el batxillerat o el premi extraordinari de batxillerat, i per a les persones menors tutelades i les persones joves extutelades.

Ordre EDU/185/2019, de 9 d'octubre, per la qual s'estableixen accions positives específiques per promoure la presència d'alumnat en determinades especialitats en centres dependents del Departament d'Educació, s'obre convocatòria d'una acció de gènere i es modifica l'Ordre ENS/181/2012, de 22 de juny, per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Ensenyament.

Per tant, per raons de seguretat jurídica i per tal d'aportar més claredat a la proposta, s'aconsella esmenar la motivació que hi consta fent esment d'aquelles ordres i indicant succintament els motius de la nova proposta."

S'atén la incorporació de les disposicions legals anteriors referides a la proposta d'ordre i es justifica la motivació de la seva elaboració.

2- Amb relació a la consideració jurídica quarta relativa al contingut del projecte que refereix a algunes divergències detectades, s'ha fet una revisió conjunta del contingut i posem en coneixement del següent:

1/6



Doc. original signat per:
Montserrat Duran Tauleria
21/02/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/03/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DAK4E1QAL9BEVDOM668D5PZYFV6NM67

Data creació còpia:
04/03/2025 08:19:42

Pàgina 1 de 6

- En relació amb els articles 1 i 2 relatius a la creació dels preus públics i la fixació dels imports corresponents

a) S'ha corregit l'apartat 1.1.d) que queda redactat de la forma següent:

*"d) Matrícula en la fase de formació pràctica en empreses, estudis i tallers, en els cicles formatius de grau superior d'arts plàstiques i disseny i d'arts escèniques i per la matrícula en el mòdul de Pràctiques en Organitzacions Corals que el centre tingui programat per al curs.
El preu de la matrícula d'aquesta fase inclou també la matrícula del curs següent, a fi de completar la durada de la fase."*

Així doncs, aquest redactat és coherent amb el redactat de l'article 2.1d) que fixa l'import per al preu públic:

"d) Matrícula en la fase de formació pràctica en empreses, estudis i tallers en els cicles formatius de grau superior d'arts plàstiques i disseny i d'arts escèniques i per la matrícula en el mòdul de Pràctiques en Organitzacions Corals que el centre tingui programat per al curs."

b) S'ha corregit l'apartat 2.2.d) que queda redactat de la forma següent:

"d) Matrícula en la fase de formació pràctica en empreses, estudis i tallers, en els cicles formatius de grau superior d'arts plàstiques i disseny i d'arts escèniques i per la matrícula en el mòdul de Pràctiques en Organitzacions Corals, que el centre tingui programada durant el curs: 65,00 euros."

Així doncs, aquest redactat és coherent amb l'article 1.2.d) que crea el preu públic:

*"d) Matrícula en la fase de formació pràctica en empreses, estudis i tallers en els cicles formatius de grau superior d'arts plàstiques i disseny i d'arts escèniques i per la matrícula en el mòdul de Pràctiques en Organitzacions Corals, que el centre tingui programada durant el curs.
El preu de la matrícula d'aquesta fase també inclou la matrícula del curs següent, a fi de completar la durada de la fase."*

c) S'ha corregit l'apartat 1.2.b) que queda redactat de la forma següent:

"b) Matrícula per crèdit en el cicle formatiu de grau superior de formació professional específica i per mòdul en el d'arts plàstiques i disseny."

Així doncs, aquest redactat és coherent amb l'article 2.2.b) que fixa l'import per el preu públic:

"b) Matrícula per crèdit en el cicle formatiu de grau superior de formació professional específica o per mòdul en el d'arts plàstiques i disseny: 65,00 euros."



d) S'ha revisat el contingut de l'article 1.2e) en relació amb l'article 1.3 i de l'article 1.4 en relació amb l'article 1.6 i s'ha verificat que no existeix una duplictat de preus públics que tenen per objecte gravar els mateixos supòsits.

Així doncs, es manté el redactat dels articles següents:

1.2 "e) Matrícula per la compleció, per crèdit del cicle formatiu de grau superior de formació professional específica o per mòdul en el d'arts plàstiques i disseny."

"1.3 Crear el preu públic per la compleció, per crèdit, dels cicles formatius de grau superior de formació professional inicial i d'arts plàstiques i disseny, derivats la LOGSE, impartits en els centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional."

"1.4 Crear el preu públic per la compleció, per unitat formativa, dels cicles formatius de grau superior de formació professional inicial, d'arts plàstiques i disseny, derivats la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE), impartits en els centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional."

"1.6 Crear el preu públic per la compleció, per unitat formativa, dels cicles formatius de grau superior derivats de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE), impartits en els centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional."

- En relació amb l'article 4.2, relatiu a les bonificacions, s'ha afegit la referència al supòsit d'haver obtingut una beca en el mateix curs acadèmic i s'ha corregit l'apartat 4.2.b) que queda redactat de la forma següent:

"b) Les persones que en el curs acadèmic anterior o en el mateix curs acadèmic han obtingut una beca o ajut a l'estudi del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport"

Així doncs, aquest redactat és coherent amb l'article 5 que preveu el retorn del 50 % de l'import del preu públic a l'alumnat que obtingui, per al mateix curs acadèmic, una beca o ajut a l'estudi d'aquell organisme."

- En relació amb l'article 4.3 relatiu als supòsits que donen dret a l'exempció dels preus públics, s'ha afegit en l'apartat h) el supòsit que va incloure l'Ordre EDU/185/2019, de 9 d'octubre, amb el redactat següent:

"h) Les persones guanyadores del Premi Extraordinari dels ensenyaments de Formació professional, dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, o dels ensenyaments professionals de Música o professionals de Dansa, en els termes previstos a la normativa que els estableixi "



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
i Formació Professional

Malgrat en els altres supòsits no es fa referència a la forma d'acreditació del dret a la bonificació o exempció, s'ha mantingut la forma d'acreditació del supòsit que dona dret a l'exempció, a les persones menors tutelades o persones extutelades menors de 21 anys d'edat, a fi que hi ha la voluntat d'orientar a la persona que disposi d'aquest dret. Aquest supòsit d'exempció es situa en un nou apartat i).

- En relació amb la Disposició addicional primera, s'ha afegit un títol i s'ha fet esment a la normativa indicada en els termes següents:

*“Disposició addicional primera
Gestió econòmica dels preus públics
Les quantitats obtingudes en el marc d'aquesta Ordre s'han d'ingressar al compte corrent del centre i han de ser gestionades pel centre en el marc del que preveu el capítol II del Decret 102/2021, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius i els capítols II i III del títol VII de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació.”*

- En relació amb la Disposició addicional segona, s'ha afegit un títol de tècnica legislativa i s'ha considerat adequat el redactat proposat següent:

*“Disposició addicional segona. Actualització dels preus públics
Els preus establerts en aquesta ordre poden actualitzar-se anualment per resolució de la persona titular del departament competent en matèria educativa en l'àmbit no universitari, d'acord amb l'index general de preus de consum de Catalunya que publiqui l'Institut d'Estadística de Catalunya. La resolució d'actualització dels preus públics es publicarà al web del Departament i al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (DOGC).”*

- En relació a la Disposició derogatòria, s'ha considerat adequat el redactat proposat següent:

“Aquesta ordre substitueix l'Ordre ENS/181/2012, de 22 de juny, per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Ensenyament.”

3- Amb relació a la consideració jurídica cinquena relativa al contingut de l'expedient

Respecte a la memòria general

- Amb relació al contingut de la memòria general
 - a. Atès que l'objecte d'aquesta proposta és la regulació entre altres, dels preus públics que han de gravar els ensenyaments d'arts escèniques, hem incorporat la referència al DECRET 224/2018, de 16 d'octubre, pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Tècniques de Direcció Coral, del qual se n'estableix el currículum que va regular nous ensenyaments de formació professional, en els apartats que

4/6



Doc. original signat per:
Montserrat Duran Tauleria
21/02/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/03/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DAK4E1QAL9BEVDOM668D5PZYFV6NM67

Data creació còpia:
04/03/2025 08:19:42

Pàgina 4 de 6

refereixen a la justificació de crear nous preus públics per la no normativa que regula els nous ensenyaments (apartats 1.2 i 1.3)

- b. S'ha afegit en el punt 3.5 referit a la Normativa que va regular noves exempcions aplicables als preus públics, la referència a l'Ordre EDU/185/2019, de 9 d'octubre, que va incloure els supòsits d'exempció referits als i les alumnes guanyadors i guanyadores del Premi Extraordinari dels ensenyaments de Formació professional, dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, o dels ensenyaments professionals de Música o professionals de Dansa.

Respecte a la memòria d'avaluació d'impacte

- Amb relació al contingut de la memòria d'avaluació d'impacte

S'ha revisat els criteris establerts per l'Àrea de la Millora de la Regulació quant a l'anàlisi del context i la identificació de les opcions de regulació valorades, la comparació de les opcions de regulació i la consideració sobre la implementació, el seguiment i l'avaluació de la norma.

S'ha afegit un quadre comparatiu de les opcions de regulació, on s'estableixen els diferents casos:

Opcions	Valoració	Motiu
No crear preu públic per als cicles formatius de grau superiors d'arts escèniques	Es descarta	Ja existeix aquest preu públic per als CFGS d'FP i d'APD. No crear-lo genera un greuge comparatiu per als alumnes dels CGFS d'FP i APD que sí el paguen. Es dona un tractament igual als 3 ensenyaments.
Suprimir els preus públics als CFGS d'FP i d'APD	Es descarta	El pagament de 360,00 euros per curs, si bé únicament cobreix una part petita del cost té per objectiu fer co-particip l'alumnat en el finançament d'uns estudis de nivell superior
Crear el preu públic per als cicles formatius de grau superiors d'arts escèniques amb el mateix import que el preu existent per als CFGS d'FP i d'APD	És l'opció adoptada	Es la més equitativa

NOTA: CFGS d'FP i d'APD: Cicles formatius de grau superior dels ensenyaments de Formació professional i d'Arts plàstiques i Disseny



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
i Formació Professional

També, en l'apartat d'Implementació, seguiment i avaluació de la norma es completa la informació referida a la competència de la Direcció General de Centres Públics de la forma següent:

“La Direcció General de Centres Públics és la competent en matèria de gestió dels centres públics, seguiment dels ingressos, i adequació de les exempcions i bonificacions.”

Montserrat Duran Tauleria
Directora general de Centres Públics

6/6



Doc.original signat per:
Montserrat Duran Tauleria
21/02/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 04/03/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DAK4E1QAL9BEVDOM668D5PZYFV6NM67

Data creació còpia:
04/03/2025 08:19:42

Pàgina 6 de 6