



Informe jurídic relatiu al projecte d'Ordre per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional.

Antecedents

En data 21 de gener de 2025, la Direcció General de Centres Públics ha tramès a l'Assessoria Jurídica del Departament d'Educació i Formació Professional el projecte d'Ordre per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional.

El projecte d'Ordre s'acompanya d'una memòria general i una memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades, signades ambdues el 20 de gener de 2025 per la directora general de Centres Públics.

Consideracions jurídiques

Primera- Procedència de la sol·licitud d'informe jurídic

Aquest informe s'emet d'acord amb el que preveuen els articles 4.1a) de la Llei 7/1996, de 5 de juliol, d'organització dels serveis jurídics de l'Administració de la Generalitat i 65 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya (LRJPAPC).

D'acord amb el que estableix l'apartat II.19 en relació amb l'apartat IV.2.8 de les Directrius sobre contingut de l'expedient i procediment d'elaboració de disposicions de caràcter general, aprovades per Acord de Govern de 19 de maig de 2009, aquest informe té per objecte comprovar que la proposta s'adequa al marc jurídic i a les directrius de tècnica normativa i que l'expedient inclou la documentació preceptiva, així com fer referència als tràmits preceptius a què cal sotmetre el projecte normatiu.

Segona- Àmbit competencial i normatiu i habilitació

D'acord amb l'article 131.3 de Estatut d'autonomia de Catalunya, aprovat per la Llei orgànica 6/2006, de 19 de juliol (EAC), correspon a la Generalitat la competència compartida relativa al: c) *L'establiment dels plans d'estudi corresponents, incloent-hi l'ordenació curricular;* i f) *El règim de sosteniment amb fons públics dels ensenyaments del sistema educatiu i dels centres que els imparteixen.*

Així mateix, l'article 202 de l'EAC estableix que:

"2. La Generalitat gaudeix de plena autonomia de despesa per tal de poder aplicar lliurement els seus recursos d'acord amb les directrius polítiques i socials determinades per les seves institucions d'autogovern.

3. Els recursos de les finances de la Generalitat són constituïts per:

[...]





f) Els ingressos per la percepció dels seus preus públics. [...] ”

Pel que fa a l'habilitació de la persona titular del Departament d'Educació i Formació Professional per a l'adopció de l'Ordre, de conformitat amb l'article 12.d) de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de la Generalitat de Catalunya, correspon als consellers o conselleres l'exercici de la potestat reglamentària en l'àmbit i amb els límits que els són propis.

Així mateix, d'acord amb l'article 39.3 de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern, els consellers o conselleres poden dictar disposicions reglamentàries en matèria d'organització del departament del qual són titulars, en els termes que determina la legislació sobre organització de l'Administració de la Generalitat i també en poden dictar de relatives a altres matèries, en supòsits específics, si una norma amb rang de llei o un decret del Govern els ho autoritza expressament.

L'article 40 especifica que les disposicions reglamentàries dictades pels consellers o conselleres adopten la forma d'ordres i preveu que aquestes han de ser signades pels consellers o conselleres competents per raó de la matèria o pels titulars dels departaments concernits.

Quant a la normativa específica aplicable, l'article 1.3-2 del Text refós de la Llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2008, de 25 de juny (TRLTPP), estableix que la creació, la modificació i la derogació dels preus públics, llevat dels referits a l'ensenyament universitari, que s'han de fer per decret, s'han d'efectuar mitjançant una ordre del conseller o consellera competent per raó de la matèria.

Pel que fa al marc normatiu en relació amb el contingut material de la proposta, cal atendre a les disposicions principals següents:

- Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu (LOGSE).
- Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE).
- Llei Orgànica 3/2022, de 31 de març, d'ordenació i integració de la Formació Professional (LOOIFP).
- Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació.
- Reial Decret 659/2023, de 18 de juliol, pel qual es desenvolupa l'ordenació del Sistema de Formació Professional.
- Decret 224/2018, de 16 d'octubre, pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Tècniques de Direcció Coral, del qual se n'estableix el currículum.
- Decret 102/2021, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius.

Tercera- Objecte i antecedents del projecte

El projecte d'Ordre que se sotmet a informe té per objecte la creació de diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional.

Quant als antecedents del projecte, el Preàmbul de la disposició conté una referència genèrica a l'article 3.5 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, en relació



Generalitat de Catalunya
**Departament d'Educació
i Formació Professional**

amb els ensenyaments de formació professional de grau superior i els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny de grau superior; als articles 4 de la llei indicada i 5.2 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, relatius als ensenyaments declarats gratuïts, entre els que no s'hi inclouen els cicles formatius de grau superior; i al Decret 224/2018, de 16 d'octubre, pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Tècniques de Direcció Coral, del qual se n'estableix el currículum.

Quant a la motivació de la disposició, es troba a faltar, però, una referència a l'Ordre ENS/181/2012, de 22 de juny, per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Ensenyament, que es preveu *derogar* amb l'aprovació d'aquesta nova Ordre, així com a les ordres que la van modificar:

- Ordre ENS/230/2016, de 29 d'agost, per la qual es modifiquen diverses ordres de preus públics que gestiona el Departament d'Ensenyament, per incloure-hi exempcions per als alumnes que han obtingut matrícula d'honor en el batxillerat o el premi extraordinari de batxillerat, i per a les persones menors tutelades i les persones joves extutelades.
- Ordre EDU/185/2019, de 9 d'octubre, per la qual s'estableixen accions positives específiques per promoure la presència d'alumnat en determinades especialitats en centres dependents del Departament d'Educació, s'obre convocatòria d'una acció de gènere i es modifica l'Ordre ENS/181/2012, de 22 de juny, per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Ensenyament.

Per tant, per raons de seguretat jurídica i per tal d'aportar més claredat a la proposta, s'aconsella esmenar la motivació que hi consta fent esment d'aquelles ordres i indicant succintament els motius de la nova proposta.

Quarta- Contingut del projecte

El projecte consta de cinc articles, dues disposicions addicionals, una disposició derogatòria i una disposició final sobre la seva entrada en vigor, que pràcticament reproduïxen la redacció dels preceptes de l'Ordre que es preveu derogar i les seves modificacions, indicades a l'apartat anterior d'aquest informe.

L'articulat és el següent:

- Article 1. Creació
- Article 2. Imports
- Article 3. Exigibilitat
- Article 4. Exempcions i bonificacions
- Article 5. Retorn del 50 per 100 del preu públic

L'article 1 inclou la creació dels preus públics següent:



 Generalitat de Catalunya
**Departament d'Educació
i Formació Professional**

1.1 pels ensenyaments de formació professional inicial, d'arts plàstiques i disseny derivats de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE), i pels ensenyaments d'arts escèniques:

- a) **Matrícula, per curs**, en els cicles formatius de grau superior de formació professional inicial, d'arts plàstiques i disseny o d'arts escèniques.
- b) **Matrícula, per unitat formativa**, en els cicles formatius de grau superior de formació professional inicial, d'arts plàstiques i disseny o d'arts escèniques.
- c) **Matrícula en el mòdul de formació en centres de treball (FCT)** en el cicle formatiu de grau superior de formació professional inicial i d'arts escèniques.
- d) **Matrícula en la fase de formació pràctica en empreses, estudis i tallers**, en el cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny i d'arts escèniques que el centre tingui programat per al curs.

1.2 Pels ensenyaments de formació professional específica i per als d'arts plàstiques i disseny derivats de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu (LOGSE) i pels ensenyaments d'arts escèniques:

- a) **Matrícula per curs** en el cicle formatiu de grau superior de formació professional específica i en el d'arts plàstiques i disseny.
- b) **Matrícula per crèdit** en el cicle formatiu de grau superior de formació professional específica i en el d'arts plàstiques i disseny.
- c) **Matrícula pel mòdul de formació en centres de treball (FCT)** en el cicle formatiu de grau superior de formació professional específica.
- d) **Matrícula en la fase de formació pràctica en empreses, estudis i tallers** en els cicles formatius de grau superior d'arts plàstiques i disseny i d'arts escèniques i per la matrícula en el mòdul de Pràctiques en Organitzacions Corals, que el centre tingui programada durant el curs.
- e) **Matrícula per la completió, per crèdit** del cicle formatiu de grau superior de formació professional específica o per mòdul en el d'arts plàstiques i disseny.

1.3 Per la completió, per crèdit, dels cicles formatius de grau superior de formació professional inicial i d'arts plàstiques i disseny, derivats la **LOGSE**.

1.4 Per la completió, per unitat formativa, dels cicles formatius de grau superior de formació professional inicial, d'arts plàstiques i disseny, derivats la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (**LOE**).

1.5 Per la completió, per unitat formativa, dels cicles formatius de grau superior d'arts escèniques.

1.6 Per la completió, per unitat formativa, dels cicles formatius de grau superior derivats de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (**LOE**).

1.7 Pels ensenyaments de formació professional derivats de la Llei Orgànica 3/2022, de 31 de març, d'ordenació i integració de la Formació Professional (LOOIFP):

- a) **Matrícula per curs** en el cicle formatiu de grau superior de formació professional de la LOOIFP.
- b) **Matrícula per mòdul professional** en el cicle formatiu de grau superior de formació professional de la LOOIFP.

En relació amb els articles 1 i 2, relatius a la creació dels preus públics i la fixació dels imports corresponents, respectivament, s'aconsella fer-ne una revisió conjunta del contingut, atès que s'han detectat algunes divergències entre ells, com per exemple:

- L'article 1.1 crea, entre d'altres, el preu públic: "d) **Matrícula en la fase de formació pràctica en empreses, estudis i tallers**, en el cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny i d'arts escèniques que el centre tingui





Generalitat de Catalunya
**Departament d'Educació
i Formació Professional**

programat per al curs”, mentre que l'article 2.1 fixa l'import per al preu públic: “d) Matrícula en la fase de formació pràctica en empreses, estudis i tallers en els cicles formatius de grau superior d'arts plàstiques i disseny i d'arts escèniques i per la matrícula en el mòdul de Pràctiques en Organitzacions Corals.

- L'article 1.2 crea els preus públics per als ensenyaments de formació professional específica i per als d'arts plàstiques i disseny derivats de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu (LOGSE) i pels **ensenyaments d'arts escèniques**, tanmateix l'article 2.2, que fixa els imports per als preus públics creats a l'article 1.2, no conté cap referència als ensenyaments d'arts escèniques.
- L'article 1.2b) crea el preu públic per la “Matrícula **per crèdit** en el cicle formatiu de grau superior de formació professional específica i en el d'arts plàstiques i disseny”, i l'article 2.2b) fixa l'import del preu públic per la” Matrícula per crèdit en el cicle formatiu de grau superior de formació professional específica **o per mòdul** en el d'arts plàstiques i disseny.”

A més, caldria fer la corresponent revisió del contingut de l'article 1.2e) en relació amb l'article 3, i de l'article 1.4 en relació amb l'article 1.6, als efectes de verificar que no existeix una duplictat de preus públics que tenen per objecte gravar els mateixos supòsits.

En relació amb l'article 4.2, relatiu a les bonificacions, s'hi inclou una bonificació del 50% de l'import del preu públic per a les persones que en el **curs acadèmic anterior** han obtingut una beca o ajut a l'estudi del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport, tanmateix, s'observa que l'article 5 preveu el retorn del 50 % de l'import del preu públic a l'alumnat que obtingui, per al **mateix curs acadèmic**, una beca o ajut a l'estudi d'aquell organisme. S'entén, per tant, que l'article 4.2, pel seu contingut i per tècnica normativa, s'hi hauria de referir a ambdues bonificacions -persones que en el curs acadèmic anterior o en el mateix curs acadèmic obtinguin beca- sense perjudici que es mantingui l'article 5, referit en concret al retorn de l'import a l'alumnat que l'hagi abonat prèviament.

En relació amb l'article 4.3, relatiu als supòsits que donen dret a l'exempció dels preus públics, caldria revisar si s'hi hauria d'incloure també el referit a les persones guanyadores del Premi Extraordinari dels ensenyaments de formació professional i dels ensenyaments d'arts plàstiques i disseny, en els termes que ja va preveure l'Ordre EDU/185/2019, de 9 d'octubre, que va incloure els supòsits d'exempció per als i les alumnes guanyadors i guanyadores del Premi Extraordinari dels ensenyaments de Formació professional, dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, o dels ensenyaments professionals de Música o professionals de Dansa.

D'altra banda, s'observa que la lletra h), a més de contenir el supòsit que dona dret a l'exempció, en aquest cas el relatiu a les persones menors tutelades o persones extutelades menors de 21 anys d'edat, estableix també la forma d'acreditació d'aquesta condició. Atès que a la resta de supòsits d'exempció previstos (ni tampoc en el cas de les bonificacions) no s'hi preveu la forma com s'han d'acreditar les diverses situacions, es recomana la revisió del contingut d'aquest article en aquest sentit.

En relació amb la Disposició addicional primera, relativa a la gestió que ha de fer el centre educatiu dels preus públics recaptats, a més d'incloure-hi el títol corresponent per



Generalitat de Catalunya
**Departament d'Educació
i Formació Professional**

una qüestió de tècnica legislativa, es recomana fer esment del Decret 102/2021, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius, juntament amb la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació.

En relació amb la disposició addicional segona, a la qual també es recomana afegir-hi un títol, s'especifica que els preus públics *“poden actualitzar-se anualment per resolució de la persona titular del departament competent en matèria de preus públics, d'acord amb l'índex general de preus de consum de Catalunya que publiqui l'Institut d'Estadística de Catalunya.”*

Al respecte s'ha de posar de manifest que per tècnica normativa la naturalesa de l'habilitació com a autorització de caràcter no normatiu aconsella la seva inclusió després de l'articulat, com a disposició addicional i, en aquest sentit, es considera correcta la seva ubicació en la proposta.

Així mateix, es considera adequada a dret l'habilitació que ha de permetre agilitar l'actualització dels preus aplicables sense necessitat de tramitar un procediment d'elaboració de disposició normativa, tanmateix en cap cas no pot emparar una habilitació a l'òrgan competent per modificar per Resolució el contingut o altres aspectes referits als preus públics.

No obstant això, pel que fa al contingut d'aquesta disposició addicional segona, s'ha de revisar la referència a *“la persona titular del departament competent en matèria de preus públics”*. Així mateix, es considera que caldria preveure a l'Ordre el sistema de publicitat de la Resolució que actualitzi els preus que, a criteri d'aquesta Assessoria Jurídica, hauria de ser al web del Departament i al DOGC, sense perjudici d'establir altres vies de publicitat.

D'acord amb això indicat, es proposa el redactat següent:

“Disposició addicional segona. Actualització dels preus públics

Els preus establerts en aquesta ordre poden actualitzar-se anualment per resolució de la persona titular del departament competent en matèria educativa en l'àmbit no universitari, d'acord amb l'índex general de preus de consum de Catalunya que publiqui l'Institut d'Estadística de Catalunya.

La resolució d'actualització dels preus públics es publicarà al web del Departament i al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (DOGC).”

Pel que fa a la Disposició derogatòria, el seu contingut és el següent:

“Es deroga l'Ordre ENS/181/2012, de 22 de juny, per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Ensenyament.”

Convé ressaltar que l'Ordre ENS/181/2012, de 22 de juny, a la qual es fa referència, no va seguir la tramitació d'una disposició de caràcter general, sinó que es va aprovar com un acte administratiu i, per tant, ja ha exhaurit la vigència. No obstant això, per un motiu





de seguretat jurídica i als efectes d'aportar més claredat a la proposta, es recomana incloure una referència expressa als seus efectes de l'estil de la següent:

"Aquesta ordre substitueix l'Ordre ENS/181/2012, de 22 de juny, per la qual es creen diversos preus públics per a la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Ensenyament."

Cinquena- Contingut de l'expedient

D'acord amb l'article 64 de la LRJPAPC, els projectes de disposicions reglamentàries han d'anar acompanyats d'una memòria general, d'una memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades, amb el contingut mínim que s'hi detalla, dels informes preceptius i d'aquells que sol·liciti l'òrgan instructor.

a) Pel que fa a la memòria general s'ha comprovat que integra els apartats relatius a la justificació de la necessitat de la disposició reglamentària i l'adequació d'aquesta als fins que es persegueixen; el marc normatiu; la relació de les disposicions afectades pel projecte de disposició reglamentària i la taula de vigències i derogacions resultants; la competència de la Generalitat sobre la matèria; la relació motivada de les persones i les entitats a les quals s'ha d'atorgar el tràmit d'audiència i la procedència de sotmetre l'expedient a informació pública. Respecte d'aquests dos últims tràmits, conté una justificació relativa a la no procedència d'obrir el tràmit d'audiència i la suficiència de sotmetre l'expedient al tràmit d'informació pública.

Així mateix, la memòria afegeix un apartat que conté el corresponent pronunciament sobre la no realització dels tràmits de consulta pública prèvia i de participació ciutadana establerts, respectivament, als articles 66 bis de la LRJPAPC i 69 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, atès que es considera que de l'avaluació preliminar es desprèn que no es generen impactes rellevants des de la perspectiva econòmica, social o ambiental.

Sobre la justificació de la proposta, i sense perjudici del que pugui informar l'Assessoria Jurídica del Departament d'Economia i Finances, s'observa que la memòria general conté un pronunciament sobre la naturalesa dels preus públics, d'acord amb l'article 1.3-1 del TRLTPP, en els benentès que es tracta d'ensenyaments que no són de sol·licitud o de recepció obligatòries pels administrats i alhora són prestats pel sector privat.

La memòria general conté múltiples referències als cicles formatius regulats per la LOOIFP i per la LOE, com és el cas, per exemple, de l'apartat 1.4, referent a la "justificació de la creació dels preus públics", on s'estableix que "L'objecte de la norma és establir el preu per curs i el preu per mòdul dels cicles formatius de grau superior de formació professional regulats per la LOOIFP i el preu per a la compleció, per unitat formativa, dels cicles formatius de grau superior derivats de la LOE, que s'imparteixen en centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional." Atenent, però, al fet que també són objecte d'aquesta proposta els preus públics que han de gravar els ensenyaments d'arts escèniques, regulats al Decret 224/2018, de 16 d'octubre, escauria incorporar la referència corresponent, tant en el cas concret indicat com en la resta del document quan pertoqui.



Generalitat de Catalunya
**Departament d'Educació
i Formació Professional**

D'altra banda, en relació amb l'apartat 3.5, relatiu a la "Normativa que va regular noves exempcions aplicables als preus públics", s'hi fa referència a l'Ordre ENS/230/2016, de 29 d'agost, que va incloure les exempcions per als alumnes que han obtingut matrícula d'honor en el batxillerat o el premi extraordinari de batxillerat, i per a les persones menors tutelades i les persones joves extutelades. En concordança amb el que s'ha indicat a la consideració quarta d'aquest informe, s'hauria de revisar si cal esmentar també l'Ordre EDU/185/2019, de 9 d'octubre, que va incloure els supòsits d'exempció referits als i les alumnes guanyadors i guanyadores del Premi Extraordinari dels ensenyaments de Formació professional, dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, o dels ensenyaments professionals de Música o professionals de Dansa.

b) Pel que fa a la memòria d'avaluació d'impacte, s'ha comprovat que inclou una succinta referència als impactes pressupostari, econòmic i social, normatiu i de gènere.

En relació amb les quanties dels preus, i sense perjudici del que pugui informar l'Assessoria Jurídica del Departament d'Economia i Finances, es tenen en compte les previsions de l'article 1.3-4 del TRLTPP, que disposa:

"1. Els preus públics es fixen de manera que, com a mínim, cobreixin els costos originats per la prestació dels serveis o per la realització de les activitats gravats. 2. Si hi ha raons socials, benèfiques, culturals o d'interès públic que ho justifiquin, es poden fixar preus públics de nivell inferior de l'indicat en l'apartat 1, un cop adoptades les previsions pressupostàries necessàries per cobrir la part de cost subvencionat."

S'aconsella revisar els criteris establerts per l'Àrea de la Millora de la Regulació quant a l'anàlisi del context i la identificació de les opcions de regulació valorades, la comparació de les opcions de regulació i la consideració sobre la implementació, el seguiment i l'avaluació de la norma.

c) L'article 64.5 de la LRJPAPC disposa que l'expedient ha d'incloure una memòria en què es valorin les observacions i les al·legacions presentades durant la tramitació de l'expedient administratiu i en què es motivin, si és procedent, la decisió de desestimar-les. Per tant, l'expedient s'haurà de completar i anar actualitzant amb una única memòria d'observacions i al·legacions rebudes elaborada per la unitat promotora, en la qual constin els informes demanats, les consultes formulades, les al·legacions presentades, les raons que han dut a estimar-les o desestimar-les i la incidència de les mateixes en la redacció final del projecte.

Sisena- Transparència i publicitat activa

D'acord amb el que estableix l'article 10.1 lletres c) i d) de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, en aplicació del principi de transparència, l'Administració ha de fer pública la informació relativa a les decisions i actuacions amb rellevància jurídica. En concret, pel que fa als projectes normatius s'estableix l'obligació de donar publicitat als procediments en curs des del seu inici i al llarg de la seva tramitació, indicant l'estat de la tramitació en què es troben, amb inclusió de les memòries i els documents justificatius de la tramitació dels projectes o avantprojectes normatius, els diversos textos de les disposicions i la relació i valoració





dels documents originats pels procediments d'informació pública i participació ciutadana, si s'escau.

Així mateix, de conformitat amb l'article 5 d'aquesta Llei, la informació subjecta al règim de transparència s'ha de fer pública a través del Portal de la Transparència, instrument bàsic i general de gestió de documents públics per donar compliment a les obligacions de transparència, i a través de les seues electròniques i llocs web dels subjectes obligats. A la data d'emissió d'aquest informe, l'expedient no consta encara inclòs a l'apartat de normativa en tràmit del web del Departament, accessible des del Portal de la transparència de Catalunya. Aquest tràmit, que correspon impulsar a l'òrgan promotor del projecte, s'ha d'efectuar d'acord amb els criteris de publicitat activa establerts per la Comissió Interdepartamental de Govern Obert, d'acord amb el que estableix el Decret 400/2021, de 14 de desembre, regulador d'aquest òrgan, creat mitjançant el Decret 233/2016, de 22 de març.

Caldrà doncs acreditar que la documentació que es publiqui s'ha mantingut actualitzada amb la publicació dels documents d'una manera successiva i progressiva, amb indicació de la data dels documents i l'estat de tramitació corresponent.

Setena- Tràmits pendents

- Amb independència de l'avaluació de l'impacte de gènere que conté la memòria d'avaluació d'impacte de les mesures proposades, hi consta que s'ha sol·licitat a l'Institut Català de les Dones l'**informe d'impacte de gènere preceptiu** previst a l'article 64.3.d) de la LRJPAPC, d'acord amb el que estableix l'article 3.g) de la Llei 11/1989, de 10 de juliol, de creació de l'Institut Català de les Dones informe a l'Institut Català de les Dones.

- D'acord amb l'article 1.3-2 del TRLTPP, cal incorporar a l'expedient els **informes favorables de la Intervenció Delegada al Departament i de l'Assessoria Jurídica del Departament d'Economia i Finances**.

- Per altra banda, tal com s'indica a la memòria general, el projecte s'ha de sotmetre al **tràmit d'informació pública** de conformitat amb l'article 68 de la LRJPAPC, per a la qual cosa cal posar a disposició de la ciutadania la documentació preceptiva.

A aquests efectes, d'acord amb l'article 42.2 del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública, s'hauran de fer públics la proposta de text de la disposició a consultar, la versió més actualitzada de les memòries que l'acompanyen, l'informe jurídic i la memòria de les observacions i al·legacions efectuades. En aquesta darrera memòria l'òrgan promotor ha de fer esment i valorar els informes emesos als que s'ha fet referència.

- Pel que respecta a la intervenció de la Comissió Jurídica Assessora, de conformitat amb l'article 69 de la LRJPAPC i la Llei 5/2005, de 2 de maig, no escau sol·licitar-ne el dictamen atès que el projecte no es dicta per desplegar les lleis ni el dret europeu, ni en suposa una modificació.

Conclusions

D'acord amb el que s'ha exposat, s'informa favorablement per tal que es continuï amb la seva tramitació, el projecte d'Ordre per la qual es creen diversos preus públics per a





la matrícula dels cicles formatius de grau superior impartits en els centres dependents del Departament d'Educació i Formació Professional, sense perjudici de les consideracions i recomanacions jurídiques realitzades en aquest informe, i sense perjudici de l'informe de la Intervenció Delegada i de la revisió que correspon efectuar a l'Assessoria Jurídica del Departament d'Economia i Finances quant a la naturalesa dels preus que es creen i els imports que es fixen, d'acord amb el que estableixen els articles 1.3-1, 1.3-2 i 1.3-4 del TRLTPP.

L'Advocada de la Generalitat adjunta



Doc.original signat per:
Cristina García Macarro
07/02/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 04/03/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S0CTHZP11U6PBH8YS7VVVIJ7U9T4QM9

Data creació còpia:
04/03/2025 08:21:04

Pàgina 10 de 10