



INFORME JURÍDIC PRELIMINAR

Assumpte: Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle de formació específica de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny en artesania de complements de cuir de la família professional d'arts plàstiques aplicades a la indumentària.

D'acord amb el punt 10, de l'apartat II, de les directrius sobre contingut de l'expedient i procediment d'elaboració de disposicions de caràcter general, aprovades pel Govern en sessió de 19 de maig de 2009, i a l'efecte de dur a terme el tràmit d'audiència interdepartamental, s'emet informe jurídic preliminar sobre el Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle de formació específica de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny en artesania de complements de cuir de la família professional d'arts plàstiques aplicades a la indumentària, en la seva versió inicial, per al Consell Tècnic (apartat II).

1. Anàlisi jurídica

El contingut d'aquest informe es refereix a la documentació que integra l'expedient, la seva adequació al marc normatiu vigent i a les directrius de tècnica normativa i a la tramitació que ha de seguir, d'acord amb la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.

1.1 Documentació que integra l'expedient.

D'acord amb l'art. 61 de la Llei 26/2010, del 3 de juliol, esmentada, l'expedient s'inicia a proposta de la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial del Departament d'Ensenyament, com a competent en la matèria d'aquest Projecte i disposa de la memòria general i de la memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades previstes a l'art. 64 de la mateixa Llei 26/2010.

La memòria general inclou la justificació de la necessitat de la disposició reglamentària i l'adequació d'aquesta als fins que es persegueixen, el marc normatiu en què s'insereix el Projecte, la relació de les disposicions afectades i la taula de vigències i derogacions resultants, la competència de la Generalitat sobre la matèria, la relació motivada de les persones i les entitats a les quals s'ha d'atorgar el tràmit d'audiència, així com, la procedència de sotmetre l'expedient a informació pública.

La memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades, d'acord amb el que disposa l'article 64.3 de la Llei 26/2010 comprèn: l'anàlisi del context i identificació de les opcions de regulació; un informe d'impacte pressupostari en el qual es justifica l'absència de despesa; un informe d'impacte econòmic i social, en el qual s'avaluen els costos i els beneficis que implica el Projecte per als destinataris i per a la realitat social i econòmica.

Així mateix, d'acord amb l'art. 64.3 c) de la Llei 26/2010, la memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades, cal incorporar a l'expedient un informe d'impacte normatiu en què s'avalua la incidència de les mesures proposades en termes d'opcions de regulació, de simplificació administrativa i de reducció de càrregues administratives per als ciutadans i les empreses.

En la memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades s'incorpora també l'informe d'impacte de gènere, d'acord amb el que disposa l'article 64.3 d) de la Llei 26/2010.

Sens perjudici que la memòria d'avaluació inclogui l'informe d'impacte de gènere, escau sol·licitar informe a l'Institut Català de les Dones, d'acord amb l'article 3 g) de la Llei 11/1989, del 10 de juliol, de creació de l'Institut Català de les Dones, modificat per la Llei 17/2015, del 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes, segons el qual correspon a l'Institut *"Elaborar i emetre els informes d'impacte de gènere i, en tot cas, els informes a què fan referència els articles 36.3.b i 37.2 de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern, i l'article 64.3.d de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya."*

Així, consta incorporat a l'expedient l'informe d'impacte de gènere emès per la presidenta de l'Institut Català de les Dones, de data 4 d'octubre de 2016, juntament amb l'escrit del director general de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial de data 13 d'octubre de 2016, en el què especifica motivadament quines recomanacions d'aquest informe s'han incorporat al text del Projecte de decret i quines han estat refusades.

En la memòria d'avaluació d'impacte de les mesures proposades s'ha incorporat, així mateix, la comparació de les opcions de regulació considerades, la implementació, seguiment i avaluació de la norma per part de diversos òrgans del Departament d'Ensenyament (Inspecció d'Ensenyament, Direcció General de Centres Públics, Direcció General de Centres Concertats i Centres Privats i la pròpia Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial); i finalment, d'acord amb l'establert a l'article 69 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, en relació amb la participació ciutadana en l'elaboració de les normes, s'especifica que cal entendre que aquesta participació ciutadana està garantida i no escau obrir cap procés participatiu, atès que la memòria general ja preveu un tràmit específic de consulta i un tràmit específic d'audiència als sectors interessats, així com informació pública del Projecte, que també es troba a disposició dels ciutadans amb l'estat de tramitació al Portal de la Transparència, i tenint en compte que a l'àmbit educatiu, el Consell Escolar de Catalunya que és l'organisme superior de consulta i de participació dels sectors afectats en la programació general de l'ensenyament no universitari, d'acord amb l'article 171 de la Llei 12/2009.

Així mateix, tal com també recull la memòria d'avaluació d'impacte de les mesures proposades, l'article 133.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, estableix la consulta pública amb caràcter previ a l'elaboració i redacció d'una disposició normativa, no obstant això, aquest mateix article 133, en el punt 4, determina que aquesta consulta es podrà ometre en projectes normatius, com és el cas d'aquest Projecte de decret, en què no hi ha un impacte significatiu en la regulació econòmica i no s'imposen obligacions rellevants als destinataris.

Així mateix, en els casos en què els costos derivats del compliment de la normativa poden afectar de forma desproporcionada les pimes, com a annex a la memòria d'avaluació d'impacte de les mesures proposades, també es pot incorporar el Test de pimes (Acord del Govern d'11 de febrer de 2014), eina que promou la consideració de les peculiaritats de les pimes en el procés d'avaluació de l'impacte normatiu dels projectes de decret que hagin d'incidir directa o indirectament en l'activitat econòmica, que pot permetre valorar mesures alternatives per adaptar la regulació que es proposa a les característiques de les pimes, sempre que sigui possible.

A aquest efecte, cal fer constar que aquest Projecte normatiu no comporta càrregues per al sector privat, segons s'exposa a la pròpia memòria d'avaluació d'impacte de les mesures proposades, i és que en l'àmbit de l'ensenyament es tracta d'establir un model educatiu d'interès públic que garanteixi el dret a una educació de qualitat en condicions d'igualtat (art. 21 EAC), en aquest sentit l'ordenació curricular té per finalitat assolir aquest objectiu amb independència de la titularitat dels centres, en conseqüència, no escau adaptar l'ordenació curricular a les característiques de les titularitats dels centres educatius.

Aquest és el criteri que incorpora el Reial decret 132/2010, de 12 de febrer, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen els ensenyaments de segon cicle de l'educació infantil, l'educació primària i l'educació secundària, en tant que en el Preàmbul posa de manifest que: *"La Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, establece, en su artículo 14, que todos los centros docentes, independientemente de su titularidad, deberán reunir unos requisitos mínimos referidos a titulación académica del profesorado, relación numérica alumno-profesor, instalaciones docentes y deportivas, y número de puestos escolares, para impartir enseñanzas con garantía de calidad. Por su parte, el artículo 23 de la misma ley condiciona la apertura y funcionamiento de los centros docentes privados al principio de autorización administrativa que se concederá siempre que aquellos reúnan los requisitos mínimos establecidos. (...) la normativa básica relativa a los requisitos de los centros docentes que imparten enseñanzas reguladas en la Ley Orgánica de Educación deberá constituir el denominador común que garantice la prestación del servicio educativo en condiciones de calidad e igualdad para satisfacer el derecho constitucional a la educación."*

En la regulació específica dels requisits de centres en els ensenyaments artístics es torna a insistir en aquesta necessitat de garantir el servei educatiu de qualitat, així al Reial decret 303/2010, de 15 de març, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixin ensenyaments artístics regulats a la Llei orgànica 2/2006, de 3

de maig, d'educació, en tant que el Preàmbul exposa: *“La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, incluye novedades en la ordenación de las enseñanzas artísticas, y especialmente en la ordenación de las enseñanzas artísticas superiores que han sido desarrolladas en el Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre. Por ello resulta necesario determinar los requisitos mínimos que deberán reunir los centros docentes para la impartición de las mismas. En este sentido, la normativa básica relativa a los requisitos de los centros docentes que imparten enseñanzas reguladas en la Ley Orgánica de Educación deberá constituir el denominador común que garantice la prestación del servicio educativo en condiciones de calidad e igualdad para satisfacer el derecho constitucional a la educación.”*

Pel que fa al desenvolupament curricular, d'acord amb l'art. 53 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, pertoca al Govern establir el currículum i en conseqüència només es pot considerar l'opció normativa que, en tot cas, s'exerceix en relació amb els objectius, els continguts, els mètodes pedagògics i els criteris d'avaluació, que són els elements integradors del currículum segons l'art. 52.1 de la Llei 12/2009, esmentada, en consonància amb l'art. 6 bis.3 de la Llei orgànica 2/2006, d'educació, en tant que estableix el contingut que li correspon desenvolupar a les comunitats autònomes: *“(…) el Gobierno fijará los objetivos, competencias, contenidos, resultados de aprendizaje y criterios de evaluación del currículo básico. Los contenidos del currículo básico requerirán el 55 por 100 de los horarios para las Comunidades Autónomas que tengan lengua cooficial y el 65 por 100 para aquellas que no la tengan.”*

Si bé, en relació amb el 45% del contingut curricular que correspon desenvolupar a la Generalitat es podrien afegir requisits relatius a les titulacions de professorat i espais; així, en el Projecte de decret s'ha optat per incloure únicament els requisits que s'estableixen a la normativa bàsica ja que són suficients per impartir el currículum amb garantia de qualitat; en conseqüència, el Projecte de decret no incorpora cap càrrega nova per als centres educatius.

Així mateix, es tracta d'actualitzar el règim curricular i de titulacions vigent, però amb aquest Projecte no s'implanten ni s'autoritzen en cap centre aquests ensenyaments. En aquest sentit, en tot cas, és en l'àmbit del règim d'autorització de centres privats, d'aplicació als centres nous o bé a aquells centres que ja disposen d'autorització però que vulguin impartir aquest currículum, on caldria acreditar el compliment dels requisits que corresponguin segons el Decret 122/2012, de 9 d'octubre, del procediment d'autorització i de comunicació prèvia per a l'obertura de centres educatius privats.

En conseqüència, atès que la memòria d'avaluació d'impacte de les mesures proposades ja inclou l'impacte normatiu i que les mesures proposades es destinen a l'establiment d'un model educatiu d'interès públic d'aplicació a tots els centres amb independència de la titularitat, es considera complet l'expedient amb la documentació de l'art. 64 LRJPAPC.

D'acord amb el punt 15 de l'Acord de 19 de maig de 2009, pel qual s'aproven les directrius sobre contingut de l'expedient i procediment d'elaboració de disposicions de caràcter general, l'expedient ha d'incloure l'informe d'impacte pressupostari del Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda (Decret 2/2016, de 13 de

gener), atès que amb motiu de la tramitació d'altres projectes de contingut curricular, la Direcció General de Pressupostos s'ha pronunciat en el sentit que no escau l'emissió de l'informe esmentat, ja que no hi ha impacte pressupostari i així s'exposa a la memòria d'avaluació, no es fa sol·licitud, sens perjudici que es pugui emetre aquest informe en el decurs de la tramitació a iniciativa del Departament competent.

1.2 Adequació al marc normatiu vigent i a les directrius de tècnica normativa

Competència de la Generalitat de Catalunya.

D'acord amb el títol competencial de l'art. 131.3 c) EAC la Generalitat disposa de competència compartida per a l'establiment dels plans d'estudi corresponents, incloent-hi l'ordenació curricular.

Segons l'art. 111 EAC en les matèries que s'atribueixen a la Generalitat de forma compartida amb l'Estat, a la Generalitat li correspon la potestat legislativa, la potestat reglamentària i la funció executiva, en el marc de les bases que fixi l'Estat com a principis o mínim comú normatiu.

És a dir, la competència compartida que correspon a la Generalitat li permet exercir polítiques pròpies en matèria educativa. Així ho ha exposat també la Comissió Jurídica Assessora: *"(...) la Generalitat deté, en aquest supòsit, una competència de desplegament que permet establir una regulació pròpia i diferenciada, d'acord amb el que estableix l'article 111 de l'EAC. Per tant, atès que s'hi incorporen tots els continguts bàsics de la LOE i que les diferències de regulació existents amb el Reial decret bàsic constitueixen un exercici adequat de les facultats de desplegament previstes en l'article 111 de l'EAC, (...)." (FJ VI, apartat 2, Dictamen 185/08, de 17 de juliol, sobre el Projecte de decret pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments del parvulari o segon cicle d'educació infantil).*

En aquest sentit, l'art. 6 bis.3 de la Llei orgànica, 2/2006, del 3 de maig, d'educació ha establert que per als ensenyaments artístics professionals el Govern de l'Estat ha d'establir els objectius, les competències, els continguts i els criteris d'avaluació del currículum bàsic, que requereixen el 55% dels horaris escolars i per tant a les comunitats autònomes els correspon establir el 45% que queda en exercici d'aquesta competència compartida.

Habilitació del Govern

El Govern està habilitat per aprovar aquesta disposició d'acord amb l'art. 68 de l'EAC, segons el qual el Govern de la Generalitat exerceix la funció executiva i la potestat reglamentària d'acord amb l'Estatut i les lleis, i en els termes de l'art. 32.1 c) de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern.

L'article 53.1 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, habilita de forma específica: *"En el marc dels aspectes que garanteixen l'assoliment de les competències bàsiques, la validesa dels títols i la formació comuna regulats per les lleis, el Govern ha de determinar el currículum, pel que fa als objectius, als continguts i als criteris d'avaluació de cada àrea, matèria i mòdul (...)"*, i la disposició final tercera de la Llei 12/2009, de 10 de

juliol, d'educació habilita per al desplegament reglamentari: *"S'autoritza el Govern perquè dicti les disposicions necessàries per a desplegar i executar aquesta llei, sens perjudici de les habilitacions expresses de desplegament i execució que aquesta llei estableix a favor del Departament."*

Marc normatiu i de referència

El Projecte de decret s'insereix en el marc normatiu establert per:

- a) L'Estatut d'autonomia de Catalunya aprovat per la Llei orgànica 6/2006, de 19 de juliol (EAC).
- b) La Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació (LODE).
- c) La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE), que inclou els ensenyaments artístics de règim especial dins del sistema educatiu, com a ensenyaments de règim especial (art. 3.2 i 3.6 LOE).

Cal fer referència al fet que els arts. 51 a 53 de la Llei orgànica 2/2006 LOE, que regulen específicament els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny, es mantenen pràcticament en els mateixos termes, després de la modificació operada per la Llei orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa (LOMCE), llevat de l'art. 53.2 que ara, amb el títol de tècnic, permet l'accés a totes les modalitats de batxillerat i, anteriorment, permetia l'accés específicament a la modalitat d'arts de batxillerat.

Així mateix, en relació amb els ensenyaments de règim especial, la Llei orgànica 2/2006 LOE ha mantingut l'estructura curricular que es venia aplicant amb anterioritat a la reforma en els termes següents: *"3. Para el segundo ciclo de Educación Infantil, las enseñanzas artísticas profesionales, las enseñanzas de idiomas y las enseñanzas deportivas, el Gobierno fijará los objetivos, competencias, contenidos y criterios de evaluación del currículo básico, que requerirán el 55 por 100 de los horarios escolares para las Comunidades Autónomas que tengan lengua cooficial y el 65 por 100 para aquellas que no la tengan"*. (Art. 6 bis. 3 LOE).

Així ho ha posat també de manifest la Comissió Jurídica Assessora que ha dictaminat diversos projectes de decret en matèria d'ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny. Així, en el Dictamen 408/13 del Projecte de decret d'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny i de modificació del Decret 284/2011, d'1 de març, d'ordenació general de la formació professional inicial, i en el Dictamen 410/14 del projecte de decret pel qual s'estableixen els currículums dels cicles formatius de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny: de decoració ceràmica i de terrisseria, i del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny de ceràmica artística, en el qual es pronuncia en els següents termes: *"La Llei orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa, que ha modificat la LOE, pràcticament no ha tingut incidència en els ensenyaments professionals de règim especial, en relació amb els quals només ha modificat l'article 53.2, que, amb el títol de tècnic, permet*

l'accés a totes les modalitats de batxillerat, i, anteriorment, permetia l'accés específicament a la modalitat d'arts de batxillerat.

(...). En aquest Dictamen, la Comissió ja va manifestar que «El contingut del Projecte també s'ajusta a les reformes que ha introduït la Llei orgànica per a la millora de la qualitat educativa (LOMCE) en els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny. La incidència directa de la LOMCE en aquest tipus d'ensenyament s'ha de considerar anecdòtica: afecta l'article 53.2 de la LOE i es concreta en el fet d'establir que el títol de tècnic d'arts plàstiques i disseny permet l'accés directe a qualsevol de les modalitats de batxillerat, i s'atorga, amb aquesta reforma, rang legal a un efecte del títol de tècnic ja establert amb caràcter bàsic en l'apartat 3 de l'article 22 del Reial decret 596/2007, i així ho recull també el Projecte sobre el qual ara es dictamina en l'article 25, en indicar que el títol "dóna dret a l'accés directe a totes les modalitats del batxillerat"».» (FJ VI dictamen 410/2014).

d) El Reial decret 1461/1995, d'1 de setembre, pel qual s'estableix els títols de tècnic d'arts plàstiques i disseny en artesania de complements de cuir, en artesania de flors artificials, en barreteria, en ventalleria i en calçat artístic, pertanyents a la família professional de les arts aplicades a la indumentària, i s'aproven els corresponents ensenyaments mínims.

Les titulacions d'aquest Reial decret es corresponen amb el sistema educatiu de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu (LOGSE), anterior, per tant, a la vigent LOE i al Reial decret 596/2007, de 4 de maig, pel qual s'estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny.

Si bé la disposició addicional cinquena del Reial decret 596/2007, esmentat, estableix que, periòdicament, el Govern ha de revisar i, si escau, actualitzar els títols dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny, prèvia consulta a les comunitats autònomes, el Reial decret 1461/1995 és vigent atès que no s'ha substituït i, en conseqüència, es desplega en la mesura que se'n detecta la necessitat, i és que tal com consta a la Memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades emesa per la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial, de data 20 d'octubre de 2016: *"... no és fins al moment actual que, a Catalunya, l'interès pels complements de cuir ha anat creixent de forma que s'ha suscitat l'interès en disposar de persones qualificades per a elaborar-los per la qual cosa cal establir el currículum d'aquest títol."*

e) El Reial Decret 303/2010, de 15 de març, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixin ensenyaments artístics regulats a la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació.

f) L'article 51.1 de la LOE assimila els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny als ensenyaments de formació professional pel que fa al nivell acadèmic d'aquests estudis, la seva organització en cicles i l'estructura modular, en aquest sentit el marc normatiu ha d'incorporar també:

- La Llei orgànica 5/2002, de 19 de juny, de les qualificacions i de la formació professional.
- El Reial decret 1147/2011, de 29 de juliol, d'ordenació general de la formació professional del sistema educatiu.
- El Decret 284/2011, d'1 de març, d'ordenació general de la formació professional inicial.
- El Decret 28/2010, de 2 de març, del Catàleg de qualificacions professionals de Catalunya i del Catàleg modular integrat de formació professional.
- El Decret 28/2014, de 4 de març, d'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny, i de modificació del Decret 284/2011, d'1 de març, d'ordenació general de la formació professional inicial.

1.3 Tramitació

Pel que fa a la tramitació que ha de seguir aquest Projecte:

Segons l'art. 66 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, atès que l'aprovació de la disposició reglamentària correspon al Govern la iniciativa s'ha de posar en coneixement dels diferents departaments durant un termini de quinze dies, prèviament als tràmits d'audiència i d'informació pública, a través del Sistema d'Informació, Gestió i Tramitació dels Documents de Govern (SIGOV), a l'efecte que, finalitzada aquesta audiència, es pugui presentar la proposta normativa al Consell Tècnic (apartat II).

S'incorporarà a l'expedient el certificat del tràmit i l'extracte de l'acta de la sessió corresponent d'acord amb el Dictamen 294/2015, de 10 de setembre, de la Comissió Jurídica Assessora en el qual va manifestar la conveniència d'incorporar a l'expedient un referència circumstanciada d'aquest tràmit de presentació de la proposta normativa al Consell Tècnic, així com del seu resultat.

Un cop vist pel Consell Tècnic (apartat II), s'ha de donar tràmit al Consell Escolar de Catalunya, com a organisme superior de consulta i participació dels sectors afectats en la programació general de l'ensenyament no universitari dins l'àmbit de la Generalitat, en relació amb els projectes de disposicions generals que hagi d'aprovar el Govern, en els termes de l'art. 171.3 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol.

Així mateix, el Projecte s'ha de sotmetre a audiència als interessats i a informació pública, d'acord amb els articles 67 i 68 de la Llei 26/2010, respectivament.

D'acord amb l'art. 64.5 de la mateixa Llei 26/2010, si escau, l'expedient haurà d'incloure una memòria de les observacions i les al·legacions presentades en els

tràmits de consulta interdepartamental, audiència, informació pública i informes, i també de les raons que han dut a desestimar-les, si és el cas.

En el marc de les obligacions de publicitat activa, d'acord amb la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, el text del projecte en tràmit, l'estat de tramitació i la documentació justificativa es faran accessibles al web departamental i al portal de transparència de la Generalitat.

En aquest sentit s'ha pronunciat la Comissió Jurídica Assessora en el Dictamen 25/2016, de 28 de gener de 2016: *"Tal com s'indicava en el Dictamen 15/2016, la normativa referida <<estableix l'obligació de l'Administració a fer pública, en aplicació del principi de transparència, la informació relativa a determinades actuacions i decisions de rellevància jurídica, que es concreten en l'article 10, entre les quals s'inclouen els procediments normatius en curs d'elaboració, amb la indicació de l'estat de tramitació en què es troben i les memòries i els documents justificatius de la tramitació dels projectes normatius, així com els diversos textos de les disposicions, entre altra documentació>> (...)."*

A data d'aquest informe, cal tenir en compte que el 2 d'octubre de 2016 va entrar en vigor la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, i tot i que, d'acord amb la disposició transitòria tercera, no és d'aplicació en aquest expedient per haver-se iniciat abans de l'entrada en vigor de la Llei, és convenient fer esment que en aquesta nova Llei es regula per primer cop la iniciativa legislativa i la potestat per dictar reglaments i altres disposicions (Títol VI, art. 127 a 133), essent una regulació de caràcter bàsica. Així a l'apartat IV de l'exposició de motius es posa de manifest textualment el següent: *"Tanmateix, cal una nova regulació que, en acabar amb la dispersió normativa existent, reforci la participació ciutadana, la seguretat jurídica i la revisió de l'ordenament. Amb aquests objectius s'estableixen per primera vegada en una llei les bases segons les quals s'ha de desenvolupar la iniciativa legislativa i la potestat reglamentària de les administracions públiques, amb l'objecte d'assegurar el seu exercici d'acord amb els principis de bona regulació, garantir adequadament l'audiència i la participació dels ciutadans en l'elaboració de les normes, i aconseguir la predictibilitat i l'avaluació pública de l'ordenament, com a corol·lari imprescindible del dret constitucional a la seguretat jurídica. Aquesta novetat esdevé crucial especialment en un Estat territorialment descentralitzat en el qual coexisteixen tres nivells d'Administració territorial que projecten la seva activitat normativa sobre espais subjectius i geogràfics moltes vegades coincidents. Amb aquesta regulació se segueixen les recomanacions que en aquesta matèria ha formulat l'Organització per a la Cooperació i el Desenvolupament Econòmic (OCDE) al seu informe emès el 2014 «Spain: From Administrative Reform to Continuous Improvement»."*

I a l'apartat V de l'exposició de motius, s'afegeix: *"Entre les seves principals novetats, convé assenyalar la inclusió en l'objecte de la Llei, amb caràcter bàsic, dels principis que informen l'exercici de la iniciativa legislativa i la potestat reglamentària de les administracions. (...)*

El títol VI, sobre la iniciativa legislativa i potestat normativa de les administracions públiques, recull els principis als quals ha d'ajustar el seu exercici l'Administració titular, i es fan efectius els drets constitucionals en aquest àmbit.

Juntament amb algunes millores en la regulació vigent sobre jerarquia, publicitat de les normes i principis de bona regulació, s'inclouen diverses novetats per incrementar la participació dels

ciutadans en el procediment d'elaboració de normes, entre les quals destaca la necessitat de sol·licitar, amb caràcter previ a l'elaboració de la norma, l'opinió de ciutadans i empreses sobre els problemes que es volen solucionar amb la iniciativa, la necessitat i l'oportunitat de la seva aprovació, els objectius de la norma i les possibles solucions alternatives reguladores i no reguladores."

Així, segons s'ha exposat anteriorment, l'article 133 de la Llei 39/2015, esmentada, en relació amb la participació dels ciutadans en el procediment d'elaboració de normes amb rang de llei i reglaments, disposa que: *"1. Amb caràcter previ a l'elaboració del projecte o avantprojecte de llei o de reglament, s'ha de substanciar una consulta pública, a través del portal web de l'Administració competent en la qual s'ha de demanar l'opinió dels subjectes i de les organitzacions més representatives potencialment afectats per la futura norma sobre:*

- a) Els problemes que es pretenen solucionar amb la iniciativa.*
- b) La necessitat i oportunitat de la seva aprovació.*
- c) Els objectius de la norma.*
- d) Les possibles solucions alternatives reguladores i no reguladores.*

2. Sense perjudici de la consulta prèvia a la redacció del text de la iniciativa, quan la norma afecti els drets i interessos legítims de les persones, el centre directiu competent ha de publicar el text al portal web corresponent, per tal de donar audiència als ciutadans afectats i sol·licitar totes les aportacions addicionals que puguin fer altres persones o entitats. Així mateix, també es pot demanar directament l'opinió de les organitzacions o associacions reconegudes per llei que agrupin o representin les persones que tinguin drets o interessos legítims que es vegin afectats per la norma i els fins de les quals guardin relació directa amb el seu objecte.

3. La consulta, audiència i informació públiques que regula aquest article s'han de dur a terme de tal manera que els destinataris potencials de la norma i els qui facin aportacions sobre aquesta tinguin la possibilitat d'emetre la seva opinió, per a la qual cosa s'han de posar a la seva disposició els documents necessaris, que han de ser clars i concisos i han de reunir tota la informació necessària per poder pronunciar-se sobre la matèria. (...)"

A l'apartat 4 d'aquest mateix article 133 de la Llei 39/2015 s'excepciona aquesta obligació: *"en el cas de normes pressupostàries o organitzatives de l'Administració General de l'Estat, l'Administració autonòmica, l'Administració local o de les organitzacions que en depenen o hi estan vinculades, o quan concorrin raons greus d'interès públic que ho justifiquin. Quan la proposta normativa no tingui un impacte significatiu en l'activitat econòmica, no imposi obligacions rellevants als destinataris o reguli aspectes parcials d'una matèria, es pot ometre la consulta pública regulada a l'apartat primer. (...)"*

Per tant, i d'acord amb a memòria d'avaluació d'impacte de les mesures proposades a aquest Projecte de decret li seria d'aplicació l'apartat 4 de l'article 133 de la Llei 39/2015, esmentat, atès que en aquest Projecte no hi ha un impacte en la regulació econòmica i no s'imposen obligacions rellevants als destinataris.

D'acord amb l'art. 65 de la Llei 26/2010 i amb el Reglament dels serveis jurídics de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Decret 57/2002, de 19 de febrer, de modificació del Decret 257/1997, de 30 de setembre, la darrera versió del projecte de Decret, per trametre a la Comissió Jurídica Assessora, ha d'incorporar un informe jurídic, que es correspon amb l'anomenat informe jurídic final segons les directrius sobre contingut de

l'expedient i procediment d'elaboració de disposicions de caràcter general, aprovades per Acord de Govern de 19 de maig de 2009.

També amb caràcter previ a la sol·licitud de dictamen a la Comissió Jurídica Assessora, d'acord amb l'art. 8.1 b) del Decret 413/2011, de 13 de desembre, del Reglament del Consell Tècnic, aquest projecte de Decret s'ha de sotmetre a l'informe preceptiu del Consell Tècnic (apartat III B), i, un cop emès aquest dictamen, haurà d'informar novament (apartat IV), en relació amb les consideracions formulades al dictamen de la Comissió esmentada. L'expedient, en els termes anteriorment exposats, es completarà amb els certificats corresponents.

El dictamen de la Comissió Jurídica Assessora és preceptiu atès que es tracta d'una disposició reglamentària per a desplegar les lleis o el dret europeu i llurs modificacions, en els termes de l'art. 69 de la Llei 26/2010, i que es comprèn en l'àmbit d'aplicació de l'art. 8.2 b) la Llei 5/2005, de 2 de maig, de la Comissió Jurídica Assessora.

En aquest sentit exposar que la Comissió Jurídica Assessora ja ha dictaminat amb anterioritat en la matèria, així en relació amb el Decret 234/2016, de 22 de març, pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny en puntes artístiques de la família professional dels tèxtils artístics. (dictamen 48/2016), La proposta que ara es tramita ha tingut en compte aquest dictamen.

També s'ha atès la doctrina general de la CJA. Així, la fórmula promulgatòria incorpora en diferents paràgrafs del preàmbul el dictamen del Consell Escolar de Catalunya i el de la Comissió Jurídica Assessora d'acord amb el Dictamen 26/2008 en què exposa que la participació d'altres òrgans assessors en la norma s'han d'incloure en un apartat previ del preàmbul al de la Comissió Jurídica Assessora.

També s'ha canviat la referència al dictamen del Consell Escolar de Catalunya, d'acord amb la doctrina més recent d'aquesta comissió (per tots dictàmens 226/15 i 275/15).

Dictaminat el projecte per la Comissió Jurídica Assessora, el final del preàmbul de la versió definitiva del projecte hi ha de fer concreta referència als efectes de donar compliment a l'art. 13.2 de la Llei esmentada en quant preveu que les disposicions adoptades sobre qüestions sobre les quals la Comissió Jurídica Assessora ha informat preceptivament han de consignar si es formulen d'acord amb el dictamen emès o si es formulen, simplement, havent-lo vist.

La mateixa previsió es fa a l'article 38 del Decret 69/2006, d'11 d'abril, d'aprovació del Reglament d'organització i funcionament de la Comissió Jurídica Assessora, segons el qual les disposicions que es dictin amb posterioritat al dictamen preceptiu de la Comissió han d'expressar que es dicten "d'acord" amb el dictamen quan s'hi ajustin en els punts essencials o, si escau, que es dicten després d'haver-lo "vist", quan el dictamen contingui observacions obstatives a la legalitat de l'acte o disposició que no han estat tingudes en compte per l'òrgan que ha de resoldre.

Finalment, d'acord amb l'art. 13.5 de la Llei 5/2005, de 2 de maig, atès que es tracta d'un dictamen preceptiu, caldrà comunicar la resolució que s'adopti a la Comissió Jurídica Assessora.

2. Objecte i contingut

L'objecte de la Projecte de decret es de contingut curricular i es refereix als ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny, els quals tenen la consideració d'ensenyaments de règim especial i s'ordenen en cicles formatius de grau mitjà i de grau superior.

D'acord amb l'art.1 del Projecte, s'estableix el currículum per als ensenyaments vinculats al títol de tècnic d'arts plàstiques i disseny en artesania de complements de cuir, de la família professional de les arts aplicades a la indumentària. El currículum té una durada de 1600 hores. Així mateix, els ensenyaments de grau mitjà s'integren en l'educació secundària postobligatòria (art. 3.4 Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig d'educació LOE).

Aquesta distinció, en tant que els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny no s'inclouen en els ensenyaments obligatoris (art. 4.1 LOE) té rellevància pel tractament diferenciant que tenen a la Constitució, en els termes exposats pel Consell de Garanties Estatutàries: *"Quant als ensenyaments no obligatoris, mereixen alguna consideració addicional ja que, tot i que se sotmeten al mateix règim de competències compartides en els termes exposats abans, no estan contemplats a la Constitució com un dels elements essencials del dret a l'educació, d'acord amb l'article 27.4 CE (...) respecte als criteris que, al nostre parer, són bàsics i d'aplicació a totes les comunitats autònomes, perquè estableixen principis en aquesta matèria i conformen el mínim comú normatiu, cal recordar que aquestes etapes educatives, mereixedores de foment i potenciació per part de les administracions educatives, no tenen la mateixa naturalesa que els ensenyaments obligatoris."* (F5 Dictamen 294/09 del Consell Consultiu, actual consell de Garanties Estatutàries).

Tot i ser ensenyaments de règim especial, la norma els reconeix similitud amb els ensenyaments de règim general de formació professional (art. 51.1 LOE) i així s'exposa també en el preàmbul del Reial decret 596/2007, de 4 de maig, pel qual s'estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny: *"La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, incluye las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño en su capítulo VI sobre enseñanzas artísticas, y las organiza en ciclos de formación específica cuya finalidad es proporcionar al alumnado una formación artística de calidad y garantizar la cualificación de los futuros profesionales de las artes plásticas y el diseño."*

Esta Ley establece para las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño una semejanza con las enseñanzas de formación profesional en cuanto al nivel académico de los estudios, su organización en ciclos de grado medio y de grado superior, la estructura modular de sus enseñanzas, y su finalidad que es, en ambos casos, la incorporación al mundo profesional".

D'acord amb el marc jurídic exposat aquest Projecte de decret desenvolupa el Reial decret 1461/1995 d'1 de setembre, i es respecten els continguts mínims ateses les competències que pertoqueu a l'Administració educativa.

En aquest sentit, a l'apartat 3 de l'Annex del Projecte es precisa l'estructura del cicle i la distribució horària de les 1.600 hores totals, de les quals 875 hores es corresponen als ensenyaments mínims establerts a l'Annex del Reial decret 1461/1995, en relació amb l'artesanía de complement de cuir, i la resta fins al total d'hores del cicle formatiu desenvolupen les competències compartides que ostenta la Generalitat en aquesta matèria d'acord amb l'article 6 bis.3 LOE, actualment vigent: *"3. Para el segundo ciclo de Educación Infantil, las enseñanzas artísticas profesionales, las enseñanzas de idiomas y las enseñanzas deportivas, el Gobierno fijará los objetivos, competencias, contenidos y criterios de evaluación del currículo básico, que requerirán el 55 por 100 de los horarios escolares para las Comunidades Autónomas que tengan lengua cooficial y el 65 por 100 para aquellas que no la tengan."*

El projecte s'estructura en 9 articles que estableixen: l'objecte, la identificació del títols i el perfil professional, el currículum, els espais i les instal·lacions, la competència docent del professorat, la possibilitat d'accedir a altres estudis, la classificació dels mòduls, les correspondències i les convalidacions, les proves d'accés, una disposició addicional, dues disposicions finals i un annex que estableix el contingut més tècnic, seguint la tècnica legislativa utilitzada en diversos decrets reguladors de la matèria, en termes que s'han exposat per la Comissió Jurídica Assessora (Dictamen 334/06 Comissió Jurídica Assessora).

Així mateix, el contingut del Projecte, segons s'ha exposat anteriorment, ha incorporat la doctrina de la Comissió jurídica Assessora en la matèria.

El Preàmbul del projecte inclou la justificació de la necessitat de disposar d'una formació artística adaptada al perfil professional que regula el Projecte, d'acord amb el Dictamen 334/06 de la Comissió Jurídica Assessora.

La fórmula promulgatòria incorpora en diferents paràgrafs del Preàmbul el Dictamen del Consell Escolar de Catalunya i el de la Comissió Jurídica Assessora d'acord amb la doctrina manifestada per aquesta Comissió, així en el Dictamen 26/2008 en què exposa que la participació d'altres òrgans assessors que han participat en la norma s'han d'incloure en un apartat previ del Preàmbul.

Les disposicions finals relatives al desplegament i adequació del currículum incorporen també la doctrina de la Comissió Jurídica Assessora (Dictamen 224/2012), en relació amb el fet que correspon a la persona titular del Departament la regulació general per adaptar el currículum a les necessitats educatives especials, i a la Direcció General competent, en els casos d'adaptacions a casos puntuals.

3. Conclusions

D'acord amb aquest informe preliminar es conclou:

El Projecte de decret s'adequa a les competències de la Generalitat i el Govern es troba habilitat per la seva aprovació, així mateix, l'expedient del Projecte disposa de la documentació prevista a la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.

En conseqüència, s'informa favorablement el Projecte de decret examinat per tal que continuï la seva tramitació al Consell Tècnic (apartat II).

Tècnica superior

Advocada en cap