

INFORME JURÍDIC PRELIMINAR

Projecte de decret pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en tècniques de direcció coral, del qual se n'estableix el currículum.

D'acord amb el punt 10, de l'apartat II, de les Directrius sobre contingut de l'expedient i procediment d'elaboració de disposicions de caràcter general, aprovades pel Govern en sessió de 19 de maig de 2009, i a l'efecte de dur a terme el tràmit d'audiència interdepartamental, s'emet informe jurídic preliminar sobre el projecte de decret pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en tècniques de direcció coral, del qual se n'estableix el currículum, en la seva versió inicial, per al Consell Tècnic (apartat II).

Quant a l'estructura d'aquest informe en l'apartat inicial es fa l'anàlisi jurídica que inclou, en primer lloc, l'estudi de la competència de la Generalitat i l'habilitació del Govern per aprovar el projecte; en segon lloc, el marc normatiu en què s'insereix la proposta i, en tercer lloc, s'analitza l'expedient i la tramitació que s'ha de dur a terme d'acord amb la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya (LRJPAPC), amb la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de la transparència, accés a la informació pública i bon govern i amb el règim vigent.

En un segon apartat d'aquest informe s'exposa l'objecte i el contingut del projecte normatiu i, finalment, en el tercer apartat s'exposen les conclusions.

1. Anàlisi jurídica.

1.1. Competència en la matèria i habilitació per aprovar el projecte.

Competència de la Generalitat de Catalunya.

L'art. 21.5 de l'EAC, dels drets i deures en l'àmbit de l'educació, reconeix el dret de totes les persones a la formació professional i a la formació permanent.

D'acord amb l'art. 131.1 EAC en matèria d'ensenyament no universitari la Generalitat disposa de competència exclusiva sobre els ensenyaments postobligatoris que no condueixen a l'obtenció d'un títol o una certificació acadèmica o professional amb validesa a tot l'Estat.

En el marc d'aquesta competència exclusiva correspon a la Generalitat, de manera íntegra, la potestat legislativa, la potestat reglamentària i la funció executiva (art. 110 EAC), en conseqüència el projecte no està condicionat per l'article 149.1.30 de la Constitució (CE), sens perjudici de la relació d'aquesta matèria amb aquells altres continguts reservats a competència estatal.

En aquest sentit, segons l'art. 149.1.30 CE correspon a l'Estat la competència exclusiva per a la: *"Regulación de las condiciones de obtención, expedición y homologación de títulos académicos y profesionales y normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la Constitución, a fin de garantizar el cumplimiento de las obligaciones de los poderes públicos en esta materia."*, en els mateixos termes que s'estableixen a l'art. 6 bis 1 b) de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig d'Educació, motiu pel qual l'art. 9 del projecte, en referència als efectes del títol, estableix que *"no té efectes acadèmics, sens perjudici que, d'acord amb la normativa vigent, pugui ser objecte de reconeixement o convalidació acadèmica."*, i la disposició addicional preveu que s'ha de promoure davant les autoritats educatives el reconeixement i la convalidació acadèmica d'aquest títol.

El TC ha tingut oportunitat de pronunciar-se en relació amb aquesta competència en el Fonament Jurídic 77 de la STC 31/2010 que resol el Recurs d'Inconstitucionalitat 8045-2006, del Grup Parlamentari Popular, contra l'EAC, en què es desestima la impugnació de l'article 131.1 EAC, atès que es limita als ensenyaments que no condueixen a titulacions que siguin de reserva estatal:

"El apartado 1 del art. 131 EAC atribuye a la Comunidad autónoma, «en materia de enseñanza no universitaria, la competencia exclusiva sobre las enseñanzas postobligatorias que no conduzcan a la obtención de título o certificación académica o profesional con validez en todo el Estado y sobre los centros docentes en que se impartan estas enseñanzas.» La misma literalidad del precepto excluye toda posible infracción del art. 149.1.30 CE en cuanto reserva al Estado la competencia exclusiva para la «regulación de las condiciones de obtención, expedición y homologación de títulos académicos y profesionales», siendo así que el art. 131.1 EAC se limita, precisamente, a las enseñanzas que no conducen a los títulos cuyas condiciones son objeto de la reserva estatal."

El Tribunal Constitucional es fa ressò, de fet, de la doctrina que ja va exposar en la Sentència 147/1992, en què es va resoldre el recurs d'inconstitucionalitat interposat pel Govern de l'Estat contra la Llei 7/1986, de 23 de maig, d'ordenació dels ensenyaments no reglats en el règim educatiu comú i de creació de l'Institut Català de Noves Professions: *"(...) A pesar de ello y en cualquier caso, puede afirmarse que el visado por la Generalidad de Cataluña del certificado que expida el Centro de enseñanza queda referido a la equivalencia de una enseñanza no reglada con la correspondiente o correspondientes enseñanzas regladas que, sin embargo, sólo el Estado puede acordar, pues la homologación de esa equivalencia con enseñanzas regladas que integran el sistema educativo español afecta e incide directamente en la homologación de títulos académicos que al amparo del art. 149.1.30.^a de la CE, tanto la Disposición adicional primera, 2.º a), de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, como el art. 4.4.º y la Disposición adicional cuarta, 7.º, de la*

LOGSE, han reservado en exclusiva al Estado. Consecuentemente, el visado de los certificados que puedan expedirse sólo podrá desplegar plenos efectos cuando el Estado así lo haya previsto, reconociendo previamente la equivalencia de las enseñanzas por cuanto sólo a él le corresponde esa determinación [STC 93/1985 (RTC 1985\93)]. Esta conclusión, no obstante, no resulta expresamente contradicha si atendemos al tenor literal del precepto impugnado, una vez que, de acuerdo con lo dispuesto en su inciso final, ese visado determinante de la equivalencia lo será «de conformidad con la normativa vigente»,"

El TC en els mateixos termes que reconeix la competència exclusiva a l'Estat per a acordar l'obtenció, l'expedició i l'homologació de títols amb validesa a tot l'Estat, conclou també que el fet de preveure l'establiment d'estudis professionals diferents als reglats, amb l'objectiu d'adaptar els ensenyaments al sistema productiu, que es regulava en aquesta Llei, està plenament d'acord amb la Constitució i amb la distribució competencial establerta.

En aquest sentit s'ha pronunciat el fonament jurídic segon de la STC esmentada: "Atendiendo a las enseñanzas a las que se refiere, la Ley impugnada, en efecto, se adecua plenamente al sistema educativo establecido por el Estado, pues son enseñanzas que por definición escapan a ese sistema . Integrado éste (art. 3 LOGSE) por enseñanzas de régimen general (en las que se incluye, en particular y entre otras enseñanzas, la formación profesional de grado medio y grado superior) y por enseñanzas de régimen especial [consistentes en enseñanzas artísticas (música, danza, arte dramático, artes plásticas y diseño) (arts. 38 y ss. LOGSE)] y en enseñanzas de idiomas impartidas en Escuelas Oficiales (art 50), es claro que todas ellas quedan al margen de la referida Ley autonómica, como automáticamente lo quedarán también aquellas otras que, como enseñanzas de régimen especial, el Gobierno, previa consulta a las Comunidades Autónomas decida establecer si así lo aconsejaran la evolución de la demanda social o las necesidades educativas (art. 3.4.º LOGSE)."

En concordança amb aquesta doctrina, la memòria general d'aquest projecte es fa també ressò de la recent sentència 336/2017, del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, de 28 d'abril de 2017, per la qual es desestima el recurs interposat per l'Administració de l'Estat contra el Decret 15/2014, d'11 de febrer, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica en xarxes, instal·lacions i estacions de tractament d'aigua, i se n'estableix el currículum, (DOGC núm. 6562, de 14.2.2014), en els termes exposats al fonament quart:

"(...) es de apreciar que la aprobación por la Generalitat de Cataluña del Decreto impugnado no se sustenta en lo establecido en el artículo 131.4 de la Ley Orgánica 6/2006, de 19 de julio, por la que se aprueba el Estatuto de Autonomía de Cataluña, que atribuye a la Generalitat, en materia de enseñanza no universitaria, la competencia ejecutiva sobre la expedición y homologación de los títulos académicos y profesionales estatales, sino en el apartado 1 del citado precepto, que en materia de enseñanza no universitaria asigna a la Generalitat la competencia exclusiva sobre las enseñanzas postobligatorias que no conduzcan a la obtención de título o certificación académica o profesional con validez en todo el Estado y sobre los centros docentes en que se impartan estas enseñanzas.

Que se está en el ejercicio de esa competencia se extrae del artículo 1 del Decreto recurrido, al disponer que se crea el título de la Generalitat de técnico en redes, instalaciones y estaciones

de tratamiento de agua, y del artículo 7, que al regular los efectos profesionales del título que crea, precisa que el mismo tiene, en todo el territorio de Cataluña, efectos profesionales. También de su Disposición adicional primera, en cuanto recoge previsión de que la Consellera d'Ensenyament promoverá, ante las autoridades educativas, el reconocimiento y la convalidación académica del título de la Generalitat que crea."

I també, en el fonament de dret cinquè:

"...de sus artículos 1 y 7 se extrae que se trata de un título propio de la Generalitat que restringe sus efectos a la Comunidad Autónoma, sin que de las determinaciones del artículo 2 y su remisión al apartado 1 del anexo, y del artículo 10 y su remisión al apartado 10 del anexo, quepa alcanzar conclusión contraria por seguir en la identificación de título, su nivel profesional y la correspondencia de las unidades de competencia con los módulos profesionales que integran el currículo para su convalidación y de la correspondencia de los módulos profesionales que conforman el currículo de ese ciclo formativo con las unidades de competencia para su acreditación, la misma sistemática utilizada en los títulos de formación profesional de grado medio integrados en el sistema educativo estatal, pues unos y otros responden a lo establecido en el artículo 44 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo. La misma consecuencia se obtiene de la Disposición adicional primera (...)"

Superada la discussió sobre la competència per regular ensenyaments propis que correspon a la Generalitat, l'actual Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, reconeix també l'existència de formació no inclosa en el sistema educatiu, en quant preveu que totes les persones han de disposar de la possibilitat de formar-se durant la vida, dins i fora del sistema educatiu (art. 5.1 LOE), així mateix, estableix que les diferents Administracions públiques han d'identificar noves competències i la formació necessària per a la seva adquisició a l'efecte de garantir l'accés universal i permanent a l'aprenentatge (art. 5.3 LOE).

Esmentar, també, que l'informe "Una nova Formació Professional per reactivar l'economia" presentat al Govern de 8 de maig de 2012, exposa que "el Govern inicia la confecció del catàleg de títols propis de formació professional de Catalunya que es desenvoluparà al llarg del curs 2012-2013".

D'acord amb això, fer referència al fet que ja s'han aprovat altres titulacions pròpies de la Generalitat, en desenvolupament de la competència exclusiva sobre els ensenyaments postobligatoris que no condueixen a l'obtenció d'un títol o una certificació acadèmica o professional amb validesa a tot l'Estat de l'art. 131.1 EAC:

- El Decret 102/2012, de 25 de setembre, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica en prevenció, extinció d'incendis i salvaments, i se n'estableix el currículum.
- El Decret 15/2014, d'11 de febrer, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica en xarxes, instal·lacions i estacions de tractament d'aigua, i se n'estableix el currículum.

- El Decret 84/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica d'animació en circ, i se n'estableix el currículum.
- El Decret 85/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en tècniques d'actuació teatral, i se n'estableix el currículum.
- El Decret 256/2015, de 22 de desembre, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic en manteniment de vaixells esportius i d'esbarjo, i se n'estableix el currículum.
- El Decret 8/2017, de 31 de gener, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic superior en arts del circ, i se n'estableix el currículum.

Habilitació del Govern

El Govern està habilitat per aprovar aquesta disposició d'acord amb l'art. 68 de l'EAC, segons el qual el Govern de la Generalitat exerceix la funció executiva i la potestat reglamentària d'acord amb l'Estatut i les lleis, i en els termes de l'art. 32.1 c) de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern.

L'art. 53.4 LE fa una habilitació específica: *"El Govern ha de determinar els currículums dels ensenyaments postobligatoris que condueixin a l'obtenció de certificacions o titulacions pròpies de la Generalitat."*

1.2 Adequació al marc normatiu vigent i a les directrius de tècnica normativa

Marc normatiu i de referència

El decret s'insereix en el marc normatiu establert per:

- a) L'Estatut d'autonomia de Catalunya, aprovat per la Llei Orgànica 6/2006, de 19 de juliol (EAC), en els termes exposats a l'apartat anterior, de la competència de la Generalitat en la matèria.
- b) La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació.

En referència a la Llei 12/2009, s'ha d'esmentar que el Grup Parlamentari Popular al Congrés dels Diputats va presentar recurs d'inconstitucionalitat, núm. 8741/2009, davant el Tribunal Constitucional, en relació amb diversos preceptes de la LE. La interposició d'aquest recurs no produeix cap efecte suspensiu i, en conseqüència, es pot dur a terme el desplegament reglamentari que ara es proposa.

Malgrat que l'art. 53 LE, que en el seu apartat 4 preveu les titulacions pròpies, s'impugna en la seva totalitat, és significatiu que la fonamentació del recurs no es refereix en cap moment al règim dels títols propis que ha estat avalat pel TC, en els termes anteriorment exposats.

A més, el precepte té plena vigència atès que el recurs al TC no té efectes suspensius, en els termes que exposa la Comissió Jurídica Assessora en el dictamen 392/13, relatiu al projecte de decret pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica en xarxes, instal·lacions i estacions de tractament d'aigua, i se n'estableix el currículum, a més del fet que, com també posa de manifest la Comissió en aquest mateix dictamen, l'art. 53.4 de la Llei 12/2009, s'ha avalat pel Consell de Garanties Estatutàries en el seu dictamen 294/2009, de 10 de juny (fonament jurídic 2 C).

c) La Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, que regula la transparència en l'activitat pública i també les mesures de simplificació normativa i participació en l'elaboració de disposicions reglamentàries.

L'article 5 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, determina que la informació subjecta al règim de transparència s'ha de fer pública en les seues electròniques i en els llocs web de les administracions obligades i que el Portal de la Transparència és l'eina dissenyada per a donar compliment a aquesta obligació. D'altra banda, l'article 6 recull les obligacions de transparència, dirigides a garantir una informació veraç i objectiva, accessible i fàcil de localitzar i actualitzada permanentment. L'article 8 determina la informació objecte de transparència, que inclou les decisions i les actuacions de rellevància jurídica especial, i l'article 10 concreta la informació relativa a les decisions i actuacions de rellevància jurídica que s'ha de fer pública en aplicació del principi de transparència. D'altra banda, els articles 62 a 64 estableixen els principis de millora de la qualitat normativa, que són aplicables a l'exercici de la potestat reglamentària i, en darrer terme, l'article 69 incorpora les previsions sobre la participació ciutadana en l'elaboració de les normes.

d) La Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

El nou règim de procediment administratiu, estableix per primer cop la regulació de la iniciativa legislativa i de la potestat reglamentària amb caràcter bàsic (Títol VI). Sense que això sigui obstacle per a la seva aplicació, escau fer constar que aquest Títol es troba impugnat davant el Tribunal Constitucional, en tant que incideix en un procediment propi de l'Administració autonòmica, fins a l'entrada en vigor de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre.

Així, el legislador català, a l'empara de les competències estatutàries que li corresponen (art. 159 EAC) ja havia dissenyat un procediment d'elaboració de disposicions mitjançant la Llei 26/2010, del 3 d'agost, que recull l'experiència assolida arran de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de

Catalunya, i que es completa, posteriorment, amb les previsions de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, sense que hi hagués cap norma bàsica en la matèria, fins a l'entrada en vigor, el 2 d'octubre de 2016, de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre.

En aquest sentit, val a dir que la Llei 39/2015, d'1 d'octubre no aporta, doncs, novetats significatives a un procediment d'elaboració de disposicions de caràcter reglamentari que ja disposava d'una regulació pròpia. En tot cas les novetats estan en la línia dels principis de bona regulació, els quals ja estaven regulats a la Llei 2/2011, de 4 de març, d'economia sostenible (article 4) i per tant, els procediments reglamentaris ja s'hi havien adaptat, tot i que ara la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, avança més en la línia de la participació ciutadana que, al seu torn ja es trobava abastament regulada a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, esmentada.

En qualsevol cas, aquest projecte normatiu, tal com es fa constar a l'apartat següent d'aquest informe relatiu a l'expedient i la tramitació, dona compliment a la Llei 26/2010, del 3 d'agost, que regula el procediment d'elaboració de disposicions reglamentària, a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, pel que fa als principis de millora de la qualitat normativa, de participació ciutadana en l'elaboració de les disposicions generals, de transparència i, a la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, en allò que complementa la regulació pròpia.

e) El Decret 284/2011, d'1 de març, d'ordenació general de la formació professional inicial, com a marc general d'aplicació.

f) El Decret 28/2014, de 4 de març, d'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny, i de modificació del Decret 284/2011, d'1 de març, d'ordenació general de la formació professional inicial, com a marc general d'aplicació als ensenyaments de formació professional.

Aquest marc general d'aplicació comprèn tant els ensenyaments de règim general de formació professional (Decret 284/2011, d'1 de març), com els ensenyaments professionals de règim especial (28/2014, de 4 de març). En aquest sentit, cal tenir en compte que ambdós ensenyaments estan relacionats segons es preveu a l'art. 51.1 LOE que assimila els ensenyaments d'arts plàstiques i disseny als ensenyaments de formació professional pel que fa al nivell acadèmic d'aquests estudis, l'organització en cicles i l'estructura modular.

Així mateix, aquesta doble vinculació es tracta a la memòria general del projecte, en tant que exposa que la disposició addicional 32 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació preveu que, en el període d'aplicació d'aquesta Llei, el Govern de l'Estat ha d'establir els ensenyaments de formació professional de grau mitjà i grau superior relacionats amb les arts escèniques, en els quals caldria encabir aquesta titulació que es proposa.

El mateix succeeix amb els títols propis aprovats pel Decret 84/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica d'animació en circ, i se n'estableix el Currículum, pel Decret 85/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en tècniques d'actuació teatral, i se n'estableix el currículum, i pel Decret 8/2017, de 31 de gener, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic superior en arts del circ, i se n'estableix el currículum i s'ha valorat en els dictàmens 129/2015, 130/2015 i 329/2016, respectivament, de la Comissió Jurídica Assessora.

El projecte que ara es tramita també té aquesta doble naturalesa.

Reprenent el marc jurídic d'aplicació, en relació amb els continguts reservats a la competència de l'Estat, fonamentalment pel que fa als efectes acadèmics del títol, el marc normatiu comprèn:

- a) La Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació (LODE).
- b) La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE).
- c) El Reial Decret Reial decret 596/2007, de 4 de maig, pel qual s'estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny.

Com apunt final, d'acord amb l'anteriorment esmentat, si bé els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i dissenys s'assimilen en determinats als ensenyaments de formació professional el cert és que la norma els inclou en règims diferents, especial i general, i els hi dóna una regulació diferenciada.

En aquest sentit, d'acord amb les recomanacions de la Comissió Jurídica Assessora, per tots dictàmens 244/2015, 293/2015 i 310/2015, en diferents projectes de contingut curricular de formació professional s'ha incorporat al preàmbul la Llei 10/2015, del 19 de juny, de formació i qualificació professionals, atès que el sistema de formació i qualificació professionals de Catalunya és el marc integrat de la formació professional.

Aquest criteri s'ha seguit també al Decret 256/2015, de 22 de desembre, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic en manteniment de vaixells esportius i d'esbarjo, i se n'estableix el currículum, d'acord amb el dictamen 294/2015 de la Comissió Jurídica Assessora, ja que aquesta titulació s'inclou en la formació professional.

Vist que el projecte actualment en tràmit, en els termes exposats, es correspon a l'àmbit dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny i no a la formació professional, no s'inclou cap referència en el preàmbul, a la Llei 10/2015, del 19 de juny.

1.3 Expedient i tramitació del projecte

Pel que fa al procediment d'elaboració, el projecte s'ajusta a la Llei 26/2010, del 3 d'agost i a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, i al marc normatiu vigent, segons s'exposa tot seguit.

Expedient

D'acord amb l'art. 61 de la Llei 26/2010, l'expedient s'inicia a proposta del Departament d'Ensenyament com a competent en la matèria del projecte i disposa de la memòria general i la memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades prevista a l'art. 64 LRJPAPC.

La memòria general inclou la justificació de la necessitat de la disposició reglamentària i l'adequació d'aquesta als fins que es persegueixen, el marc normatiu en què s'insereix el projecte, la relació de les disposicions i la taula de vigències i derogacions resultants, la competència de la Generalitat sobre la matèria, la relació motivada de les persones i les entitats a les quals s'ha d'atorgar el tràmit d'audiència, així com la possibilitat de sotmetre l'expedient a informació pública.

La memòria d'avaluació de l'impacte de les mesures proposades comprèn: un informe d'impacte econòmic i social, en què s'avaluen els costos i els beneficis que implica el projecte per als destinataris i per a la realitat social i econòmica; un informe d'impacte pressupostari segons el qual es justifica l'absència de despesa; un informe d'impacte normatiu, en què s'avalua la incidència de les mesures proposades en termes d'opcions de regulació, de simplificació administrativa i de reducció de càrregues administratives per als ciutadans i les empreses i l'informe d'impacte de gènere.

Aquesta memòria fa una anàlisi del context i de la identificació de les opcions de regulació, d'acord amb la reiterada doctrina de la Comissió Jurídica Assessora, relativa a la finalitat i la importància de l'expedient en l'elaboració de disposicions reglamentàries, per tots Dictàmens 68/08, 69/08 i 161/11.

Així mateix, a l'expedient s'ha reflectit també la doctrina més recent de la CJA, resumida en la Memòria 2016 d'aquest alt òrgan consultiu, en la que es conclou que entre les qüestions més rellevants que han estat objecte de l'activitat consultiva de la Comissió cal destacar molt especialment la Llei 19/2014, de 29 de desembre, que estableix un nou paradigma en determinats àmbits administratius que també inclouen l'elaboració de disposicions de caràcter reglamentari.

La Doctrina de la Comissió Jurídica Assessora (dictamen 329/2016) conclou que cal que l'expedient es pronunciï en relació amb l'article 133.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, en tant que estableix la consulta pública amb caràcter previ a l'elaboració i redacció d'una disposició normativa. Així doncs, en la memòria d'avaluació, l'òrgan proposant ha posat de manifest que, com es justifica a l'expedient, el projecte no té impacte significatiu en la regulació econòmica i, en conseqüència, és d'aplicació l'apartat 4 del mateix article que estableix la possibilitat d'ometre aquesta consulta.

Ens recorda també la Comissió que l'article 5 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, determina que la informació subjecta al règim de transparència s'ha de fer pública en les seues electròniques i en els llocs web de les administracions obligades i que el Portal de la Transparència és l'eina dissenyada per a donar compliment a aquesta obligació. D'altra banda, l'article 6 recull les obligacions de transparència, dirigides a garantir una informació veraç i objectiva, accessible i fàcil de localitzar i actualitzada permanentment. L'article 8 determina la informació objecte de transparència, que inclou les decisions i les actuacions de rellevància jurídica especial, i l'article 10 concreta la informació relativa a les decisions i actuacions de rellevància jurídica que s'ha de fer pública en aplicació del principi de transparència. D'altra banda, els articles 62 a 64 estableixen els principis de millora de la qualitat normativa, que són aplicables a l'exercici de la potestat reglamentària, a les normes amb rang de llei aprovades pel Govern i a l'elaboració dels projectes de llei i, en darrer terme, l'article 69 incorpora les normes sobre la participació ciutadana en l'elaboració de les normes.

D'acord amb l'exposat, també s'ha inclòs a la memòria d'avaluació la valoració sobre el tràmit participatiu inicial establert a l'article 69.1 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre: *"es pot exercir amb relació a les iniciatives normatives en què, per la importància que tenen o per la matèria que regulen, l'Administració pública considera pertinent obrir aquest procés participatiu des de l'inici de la tramitació del procediment administratiu."* L'òrgan proposant, atès el contingut eminentment tècnic de la proposta, entén que no es dona la premissa per dur a terme aquest tràmit participatiu.

També cal tractar específicament a l'expedient (dictàmens 238/12 i 392/13 de la Comissió Jurídica Assessora), el fet que les titulacions pròpies establertes pel Govern de la Generalitat han de respondre a necessitats de qualificació detectades a Catalunya i que no es poden atendre amb els títols establerts pel Govern de l'Estat.

En aquest sentit, l'apartat 2 de la memòria general ha justificat la creació d'aquesta nova titulació atesa la necessitat de formació manifestada pel sector, d'acord amb la CJA i en compliment de l'article 64.2 a) de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, segons el qual cal justificar *"la necessitat de la disposició reglamentària i l'adequació d'aquesta als fins que es persegueixen."*

Aquesta necessitat formativa no es veu satisfeta per cap altra formació, per tant es justifica la necessitat de la norma i la causa d'interès general que es requereix d'acord amb els principis de millora de la qualitat normativa que s'estableixen a l'article 62 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre.

Així mateix, l'expedient acredita que no hi ha càrregues administratives, fent palès que l'Administració dona prioritat a les mesures menys restrictives per a la ciutadania, d'acord amb l'article 62.4 de la Llei de la transparència, accés a la informació pública i bon govern. També s'evidencia en l'expedient, que la regulació que és proposa s'ajusta als principis de claredat i coherència amb la resta de l'ordenament jurídic en relació amb els títols propis de la Generalitat, així com al principi de simplificació, en tant que en un únic projecte normatiu es creen les arts escèniques, a les quals es vinculen altres titulacions pròpies existents, alhora que es crea un nou títol propi que hi pertany.

La memòria general i la memòria d'avaluació del projecte es troben en concordança amb les previsions de l'article 64.2 i 3 LRJPAPC, alhora que s'adapten als principis de millora de la qualitat normativa de la Llei 19/2014, del 29 de desembre.

Al seu torn, aquest projecte normatiu forma part del desplegament de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, que es determina en el "pla anual normatiu 2107" que estableix el Departament de Presidència i que es troba disponible a l'adreça "http://presidencia.gencat.cat/ca/el_departament/transparencia/".

Finalment, aquest projecte de decret no té impacte pressupostari segons consta a la memòria d'avaluació, en el benentès que només s'estableix el currículum, però no s'implanta.

En conseqüència, si bé, d'acord amb el punt 15 de l'Acord de 19 de maig de 2009, pel qual s'aproven les Directrius sobre contingut de l'expedient i procediment d'elaboració de disposicions de caràcter general, l'expedient ha d'incloure l'informe d'impacte pressupostari, vista la manca d'impacte i que amb anterioritat (CTII 24/01/12) s'ha sol·licitat aquest informe en relació amb diversos projectes de decret de contingut curricular i que la Direcció General de Pressupostos ha entès que *"vist el contingut tècnic dels decrets i que no existeix impacte del pressupost de l'Administració de la Generalitat de Catalunya tal com queda reflectit en el preceptiu informe d'impacte pressupostari inclòs a la memòria d'avaluació, no escau l'emissió dels seus informes"*, no es fa nova petició al Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda (Decret 2/2016, de 13 de gener).

1.3 Tramitació

Pel que fa a la tramitació que ha de seguir aquest projecte:

En els termes de l'art. 66 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, atès que l'aprovació de la disposició reglamentària correspon al Govern, la iniciativa s'ha de posar en coneixement dels diferents departaments durant un termini de 15 dies, prèviament als tràmits d'audiència i d'informació pública, a través del Sistema d'Informació, Gestió i Tramitació dels Documents de Govern (SIGOV), a l'efecte que, finalitzada aquesta audiència, es pugui presentar la proposta normativa al Consell Tècnic (apartat II).

S'incorporarà a l'expedient el certificat del tràmit i l'extracte de l'acta de la sessió corresponent d'acord amb el dictamen 294/2015, de 10 de setembre, de la Comissió Jurídica Assessora sobre el Projecte de decret pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic en manteniment de vaixells esportius i d'esbarjo, i se n'estableix el currículum que manifesta *"la conveniència d'incorporar a l'expedient una referència circumstanciada del tràmit i del seu resultat."*

Un cop vist pel Consell Tècnic (apartat II), en els termes de l'art. 171.3 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, s'ha de donar tràmit del projecte al Consell Escolar de Catalunya, com a organisme superior de consulta i participació dels sectors afectats en la programació general de l'ensenyament no universitari dins l'àmbit de la Generalitat, on hi estan representats el professorat dels nivells educatius de l'àmbit no universitari, el personal d'administració i serveis dels centres docents, els titulars de centres privats, les centrals i organitzacions sindicals, les organitzacions de mares i pares, les organitzacions patronals, els moviments de renovació pedagògica, l'Administració educativa, els Consells Escolars Territorials, l'Administració local, les Universitats de Catalunya, personalitats de prestigi en el camp de l'educació i els col·legis professionals. L'òrgan proponent n'haurà de valorar el dictamen corresponent.

Així mateix, el projecte s'ha de sotmetre a informació pública, d'acord amb l'article 68 LRJPAPC, i a audiència als interessats, per part de l'òrgan proponent segons ho determina a l'apartat 9 de la memòria general.

En aquest sentit, d'acord amb l'art. 64.5 LRJPAPC, si escau, l'expedient haurà d'incloure una memòria de les observacions i les al·legacions presentades en els tràmits de consulta interdepartamental, audiència, informació pública i informes, i també de les raons que han dut a desestimar-les, si és el cas.

Així mateix, en el marc de les obligacions de publicitat activa, d'acord amb la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, el text del projecte en tràmit, l'estat de tramitació i la documentació justificativa han de ser accessibles al web departamental i al portal de transparència de la Generalitat.

En aquest sentit s'ha pronunciat la Comissió Jurídica Assessora en el Dictamen 25/2016, de 28 de gener de 2016, sobre el Projecte d'ordre per la qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'animacions 3D, jocs i entorns interactius:

“Tal com s'indicava en el Dictamen 15/2016, la normativa referida “estableix l'obligació de l'Administració a fer pública, en aplicació del principi de transparència, la informació relativa a determinades actuacions i decisions de rellevància jurídica, que es concreten en l'article 10, entre les quals s'inclouen els procediments normatius en curs d'elaboració, amb la indicació de l'estat de tramitació en què es troben i les memòries i els documents justificatius de la tramitació dels projectes normatius, així com els diversos textos de les disposicions, entre altra documentació” (...).”

Aquesta informació es mantindrà actualitzada de forma permanent, amb la indicació de la data en què s'ha actualitzat per darrera vegada, així com de l'estat de tramitació en què es troba el projecte (articles 10.1.c) i 69.2 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre), informació que, al seu torn, un cop aprovada la norma, seguirà a disposició de qui la vulgui consultar (Dictamen CJA 1/2017, de 12 de gener).

Caldrà sol·licitar informe d'impacte de gènere de l'Institut Català de les Dones, d'acord amb l'article 3 g) de la Llei 11/1989, del 10 de juliol, de creació de l'Institut Català de la Dona, modificat per la llei 17/2015, del 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes, segons el qual correspon a l'Institut: *“Elaborar i emetre els informes d'impacte de gènere i, en tot cas, els informes a què fan referència els articles 36.3.b i 37.2 de la Llei 13/2008, del 5 de novembre, de la presidència de la Generalitat i del Govern, i l'article 64.3.d de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.”*. Per tant, l'expedient també haurà d'incloure la valoració d'aquest informe.

En tot cas, escau posar de manifest que aquest projecte es desenvolupa en el marc dels principis rectors del sistema educatiu de l'article 2 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, que inclouen com a principis generals el de la transmissió i la consolidació de la llibertat personal, el respecte i la igualtat, la integració de tots els col·lectius, el pluralisme, la inclusió escolar i la cohesió social, la coeducació i el foment de la igualtat real i efectiva entre dones i homes. Igualment, en el marc de l'autonomia dels centres educatius, es determina que l'organització pedagògica ha de fer possible la coeducació, que ha d'afavorir la igualtat entre l'alumnat.

D'acord amb l'art. 65 LRJPAPC i amb el Reglament dels serveis jurídics de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Decret 57/2002, de 19 de febrer, de modificació del Decret 257/1997, de 30 de setembre, la darrera versió del projecte de Decret, per trametre a la Comissió Jurídica Assessora, ha d'incorporar l'informe jurídic, que es correspon amb l'anomenat informe jurídic final segons les directrius sobre contingut de l'expedient i procediment d'elaboració de disposicions de caràcter general, aprovades per Acord de Govern de 19 de maig de 2009.

També amb caràcter previ a la sol·licitud de dictamen a la Comissió Jurídica Assessora, d'acord amb l'art. 8.1 b) del Decret 413/2011, de 13 de desembre, del Reglament del Consell Tècnic, aquest projecte de Decret s'ha de sotmetre al Consell Tècnic (apartat III B), i, un cop emès aquest dictamen, es presentarà novament al Consell Tècnic (apartat IV), en relació amb les consideracions formulades al dictamen de la Comissió esmentada. L'expedient, en els termes anteriorment exposats es completarà amb els certificats corresponents.

El dictamen de la Comissió Jurídica Assessora és preceptiu atès que es tracta d'una disposició reglamentària per a desplegar les lleis o el dret europeu i llurs modificacions, en els termes de l'art. 69 LRJPAPC, i que es comprèn en l'àmbit d'aplicació de l'art. 8.2 b) la Llei 5/2005, de 2 de maig, de la Comissió Jurídica Assessora.

Dictaminat el projecte per la Comissió, el final del preàmbul de la versió definitiva del projecte hi ha de fer concreta referència als efectes de donar compliment a l'art. 13.2 de la Llei esmentada en quant preveu que les disposicions adoptades sobre qüestions sobre les quals la Comissió Jurídica Assessora ha informat preceptivament han de consignar si es formulen d'acord amb el dictamen emès o si es formulen, simplement, havent-lo vist.

La mateixa previsió es fa a l'article 38 del Decret 69/2006, d'11 d'abril, d'aprovació del Reglament d'organització i funcionament de la Comissió Jurídica Assessora, segons el qual les disposicions que es dictin amb posterioritat al dictamen preceptiu de la Comissió han d'expressar que es dicten "d'acord" amb el dictamen quan s'hi ajustin en els punts essencials o, si escau, que es dicten després d'haver-lo "vist", quan el dictamen contingui observacions obstatives a la legalitat de l'acte o disposició que no han estat tingudes en compte per l'òrgan que ha de resoldre.

Finalment, d'acord amb l'art. 13.5 de la Llei 5/2005, de 2 de maig, atès que es tracta d'un dictamen preceptiu, caldrà comunicar la resolució que s'adopti a la Comissió Jurídica Assessora.

Com apunt final en relació amb la tramitació, en el mateix sentit que ja es va informar en relació amb la resta de titulacions pròpies tramitades i aprovades, anteriorment esmentades, exposar que el tràmit al Consell Català de Formació Professional (CCFP) no es pot

considerar preceptiu, atesos els objectius i funcions que té atribuïts, d'acord amb el Decret 21/1999, de 9 de febrer, de creació del Consell Català de Formació Professional, com tampoc ho és el tràmit al Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya (CTESC) que, d'acord amb l'art. 2.1 a), apartat segon, de la Llei 7/2005, de 8 de juny, del Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya, dictamina, amb caràcter preceptiu, sobre els projectes de decret del Govern que regulen matèries socioeconòmiques, laborals i d'ocupació, i que aquest projecte normatiu es desenvolupa en el marc de les competències educatives de la Generalitat de l'art. 131 EAC.

Així ho ha entès la Comissió Jurídica Assessora en el fonament jurídic V, setè paràgraf, del dictamen 294/2015 sobre el projecte de decret pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic en manteniment de vaixells esportius i d'esbarjo el qual està també integrat en els ensenyaments de formació professional, en tant que exposa que les sol·licituds de dictàmens a aquests òrgans consultius no són preceptives d'acord amb la seva normativa.

2. Objecte i contingut

D'acord amb el que s'ha exposat anteriorment en aquest informe, de les sis titulacions pròpies creades a l'empara de l'article 131.1 EAC, tres es corresponen a l'àmbit escènic:

- a) El títol de tècnic d'animació en circ.
- b) El títol de tècnic superior en tècniques d'actuació teatral.
- c) El títol de tècnic superior en arts del circ.

El sector de les arts escèniques, actualment no té cap regulació específica, per tant, hi ha la necessitat de crear els ensenyaments d'arts escèniques per tal que en puguin formar part aquelles titulacions pròpies que no es poden emmarcar en els actuals ensenyaments artístics de música, de dansa, d'arts plàstiques i disseny, d'art dramàtic, i de conservació i restauració de bens culturals.

Les titulacions pròpies que s'incloguin en les arts escèniques es regiran per la seva norma de creació i en allò que no s'hi prevegi per la normativa dels ensenyaments d'arts plàstiques i disseny. La norma de creació haurà d'especificar aquelles titulacions que hagin de formar part de les arts escèniques

El projecte de Decret té per objecte crear els ensenyaments d'arts escèniques. Així mateix, es crea una nova titulació pròpia en tècniques de direcció coral que també ha de formar part dels ensenyaments d'arts escèniques juntament amb les ja creades actualment.

La competència general d'aquest títol consisteix a aplicar les tècniques de direcció coral, basades en l'elaboració personal d'un repertori musical i vocal, i en tècniques d'expressió artística i comunicació, gestionant el projecte musical i les relacions amb l'equip artístic i l'organització, ja sigui en actuació en viu o enregistrament amb criteris artístics, de qualitat i de seguretat.

El futur professional treballarà, aplicant tècniques de direcció coral, de forma autònoma o per altri en assaigs, actuacions en viu i/o enregistraments, com ara per associacions culturals, productores d'espectacles, empreses de serveis i/o entitats que realitzin concerts, mitjançant la dinamització basada en el cant i/o preparació en tècniques d'expressió vocal i comunicació

En atenció al marc normatiu anteriorment exposat a aquest informe, per a la determinació del contingut curricular el Govern de la Generalitat disposa d'un ampli marge d'actuació, atès que és desenvolupament d'una competència exclusiva.

El contingut s'estructura en 11 articles: art. 1: ensenyaments d'arts escèniques; art. 2: tècniques en direcció coral, art. 3: identificació del títol i perfil professional, art. 4: currículum, art. 5: incorporació de la llengua anglesa, art. 6: espais, art. 7: professorat, art. 8: efectes professionals del títol, art. 9: efectes acadèmics del títol, art. 10: correspondències, art. 11: convalidacions, art. 12: accés; 2 disposicions addicionals; 2 disposicions finals i un annex estructurat en 9 apartats: 1, identificació del títol; 2, perfil professional; 3 relació de les qualificacions i unitats de competència del Catàleg de qualificacions professionals de Catalunya incloses en el títol; 4, camp professional; 5, currículum; 6, espais; 7, professorat; 8, correspondències i 9, convalidacions.

El projecte no preveu específicament l'entrada en vigor, com s'ha exposat per la Comissió Jurídica Assessora: "(...) cal recordar que, atès que el text normatiu no conté cap previsió relativa a la *vacatio legis*, en aquests casos resulta d'aplicació l'article 111-10 del Codi civil de Catalunya, d'acord amb el qual "les lleis de Catalunya entren en vigor una vegada han transcorregut vint dies des del dia en què han estat publicades íntegrament en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, si no s'hi disposa altrament". (FJ VI DCJA 48/2016, de 18 de febrer, del projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny en puntes artístiques de la família professional dels tèxtils artístics), si bé, en el decurs de la tramitació l'òrgan proposant pot valorar d'incorporar una previsió específica en aquest sentit.

Pel que fa a les titulacions pròpies s'han inclòs tant al Decret 284/2011, per als ensenyaments de formació professional inicial, com al Decret 28/2014, per als ensenyaments professionals, i es defineixen com aquelles titulacions establertes pel Govern de la Generalitat que responen a necessitats de qualificació que no es poden atendre amb els títols establerts pel Govern de l'Estat (anteriorment a aquest informe i a la memòria general del projecte s'ha fet constar que no s'ha desenvolupat la branca de formació

professional d'arts escèniques), que tenen efectes en el territori de Catalunya (art. 8 i 9 del projecte) i la denominació dels quals no pot ser igual ni induir a confusió amb els títols estatals (art. 2 del projecte es crea un títol de la Generalitat i arts. 8 i 9, només té efectes professionals a Catalunya i no té efectes acadèmics).

Així mateix, en els títols propis que s'expedeixin, i en les certificacions corresponents, s'ha de fer constar el caràcter de títol propi i la seva validesa limitada a Catalunya (art. 9 del decret 28/2014, d'aplicació a aquesta titulació d'acord amb la disposició addicional 1).

Com apunt final, tenir present que la Comissió Jurídica Assessora ha dictaminat amb anterioritat diversos projectes de decret de contingut similar, no només de caire curricular (dictàmens 188/12, 237/12, 393/12, 413/12, 121/13, 175/13, 183/13, 415/13 i 23/14, entre molts d'altres), sinó en relació amb titulacions pròpies de la Generalitat (entre els més recents dictàmens 129/2015 i 130/2015). Aquest projecte incorpora les recomanacions que ha efectuat la Comissió Jurídica Assessora en els seus dictàmens

Així, la CJA ha manifestat la conveniència que el preàmbul indiqui quines són les circumstàncies que han permès detectar la necessitat de qualificació en l'àmbit professional del títol que es crea (dictàmens 129/2015, 130/2015 i 329/2016), en aquest sentit el paràgraf vuitè del projecte disposa que *“La creació d'aquest títol i la definició del currículum respon a les necessitats de qualificació professional detectades a Catalunya fruit de la col·laboració de l'Administració educativa i entitats del sector coral, i la seva pertinença al sistema integrat de qualificacions i formació professional (...)”*.

Tant l'expedient com el preàmbul del projecte s'han adaptat també a la doctrina més recent de la CJA (per tots dictàmens 115/2017, 162/2017, 169/2017 i 178/2017), en tant que exposa que, en aplicació de l'article 129.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, l'exercici de la potestat reglamentària s'ha de dur a terme d'acord amb els principis de bona regulació: principis de necessitat, d'eficàcia, de proporcionalitat, de seguretat jurídica, de transparència i d'eficiència, principis que ja estaven incorporats arran de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, però que d'acord amb la CJA, s'han fet més visibles tant en el text del projecte com en l'expedient.

La fórmula promulgatòria incorpora en diferents paràgrafs del preàmbul el dictamen del Consell Escolar de Catalunya i el de la Comissió Jurídica Assessora d'acord amb la doctrina manifestada per aquesta Comissió, així en el Dictamen 26/2008 en què exposa que la participació d'altres òrgans assessors en la norma s'han d'incloure en un apartat previ del preàmbul. Igualment s'ha canviat la referència al dictamen del Consell Escolar de Catalunya, d'acord amb la doctrina més recent d'aquesta comissió (per tots dictàmens 226/15 i 275/15).

Les disposicions finals relatives al desplegament i adequació del currículum incorporen també la doctrina de la CJA (dictamen 224/2012), en relació amb el fet que cal distingir entre l'adaptació general del currículum a les necessitats educatives especials i les adaptacions a casos puntuals.

3. Conclusions

D'acord amb el contingut d'aquest informe, la Generalitat és competent en la matèria i el Govern es troba habilitat per la seva aprovació, així mateix, l'expedient del projecte disposa de la documentació prevista a la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i s'adapta a les directrius de tècnica normativa i al marc normatiu vigent.

En conseqüència, s'informa favorablement el projecte de decret examinat per tal que continuï la seva tramitació al Consell Tècnic (apartat II).

Tècnica superior

Advocada en cap