



MEMÒRIA GENERAL

N/R: Normes
25/2021 MG
AM/MM/TX

Relativa al Projecte de decret de modificació dels accessos als ensenyaments d'Arts Escèniques.

1. Introducció.

1.1 La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE), regula l'actual el sistema educatiu, llevat de l'universitari.

Els ensenyaments de formació professional estan regulats en els articles 39 al 44.

Els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny estan regulats en els articles 45 al 47, i 51 al 53.

La Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació ha estat modificada per la Llei Orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació.

Les modificacions en els accesos als ensenyaments de formació professional i als ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny han estat els següents:



Formació Professional		
Llei Orgànica 2/2006	Llei Orgànica 3/2020	Comentaris
Article 41. <i>Condicions d'accés.</i> 2. També poden accedir a la formació professional els aspirants que, sense tenir els requisits acadèmics, superin una prova d'accés regulada per les administracions educatives. Per accedir per aquesta via a cicles formatius de grau mitjà es requereix tenir disset anys com a mínim, i dinou per accedir a cicles formatius de grau superior, complerts l'any de realització de la prova, o divuit si s'acredita la possessió d'un títol de tècnic relacionat amb aquell al qual es vol accedir. 5. Las Administraciones educativas podrán programar y ofertar cursos destinados a la preparación de las pruebas para el acceso a la formación profesional de grado medio por parte de quienes hayan superado un programa de cualificación profesional inicial y para el acceso a la formación profesional de grado superior por parte de quienes estén en posesión del título de Técnico al que se refiere el apartado 1 del artículo 44. Las calificaciones obtenidas en estos cursos serán tenidas en cuenta en la nota final de la respectiva prueba de acceso.	Article 41 <i>Condicions d'accés i admissió</i> 2. L'accés a cicles formatius de grau mitjà requerirà una de les següents condicions: a) Estar en possessió del títol de Graduat en Educació Secundària Obligatoria. b) Haver superat un curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau mitjà en centres públics o privats autoritzats per l'administració educativa. c) Haver superat una prova d'accés. d) Estar en possessió de títol de Tècnic Bàsic. 3. El acceso a ciclos formativos de grado superior requerirá una de las siguientes condiciones:	Grau mitjà: La superació del curs de formació específic dóna accés directe (ja no caldrà que es presentin a la prova d'accés) El títol de Tècnic Bàsic és un títol nou. Grau superior La superació del



	a) Estar en posesión del título de Bachiller. b) Poseer el título de Técnico de Grado Medio de Formación Profesional. c) Haber superado un curso de formación específico preparatorio para el acceso a ciclos de grado superior en centros públicos o privados autorizados por la administración educativa. d) Haber superado una prueba de acceso. e) Estar en posesión de un título de Técnico Superior de Formación Profesional o grado universitario.	curs de formació específic dóna accés directe (ja no caldrà que es presentin a la prova d'accés) El títol de Tècnic permet l'accés directe als cicles formatius de grau superior de formació professional sense tenir 18 anys.
--	--	--

Formació Professional		
Llei Orgànica 2/2006	Llei Orgànica 3/2020	Comentaris
Article 44.1 Títols i convalidacions El títol de Tècnic, en cas de l'alumnat que hagi cursat la formació professional de grau mitjà, d'acord amb el que disposa l'article 41.2, permet l'accés directe a totes les modalitats de Batxillerat.	Article 44.2 Títols i convalidacions. El títol de Tècnic o Tècnica de Formació Professional permetrà l'accés als cicles formatius de grau superior de la formació professional de sistema educatiu i dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny	El títol de Tècnic permet l'accés directe: a) Als cicles formatius de grau superior de formació professional sense tenir 18 anys. b) Al cicles formatius de grau superior de d'arts plàstiques i disseny (però no per als ensenyaments esportius de règim especial)



Ensenyaments d'arts plàstiques i disseny		
Llei Orgànica 2/2006	Llei Orgànica 3/2020	Comentaris
Article 52 (APD) 2. Poden accedir al grau superior d'arts plàstiques i disseny els qui tinguin el títol de batxiller i superin una prova que permeti demostrar les aptituds necessàries per cursar amb aprofitament els ensenyaments de què es tracti.	Article 52 2. Poden accedir al grau superior d'arts plàstiques i disseny els qui tinguin el títol de batxiller o el de Tècnic o Tècnica de Formació Professional i superin una prova que permeti demostrar les aptituds necessàries per cursar amb aprofitament els ensenyaments de què es tracti. Així mateix, podran accedir a aquests ensenyaments els que estiguin en possessió de el títol de Tècnic o Tècnica d'Arts Plàstiques i Disseny.	El Títol de Tècnic o Tècnica de Formació Professional, junt amb la prova específica, permet l'accés directe als Cicles Formatius de grau superior d'Arts Plàstiques i Disseny El títol de Tècnic o Tècnica d'Arts Plàstiques i Disseny permet l'accés directe als Cicles Formatius de grau superior d'Arts Plàstiques i Disseny.



Ensenyaments d'arts plàstiques i disseny		
Llei Orgànica 2/2006	Llei Orgànica 3/2020	Comentaris
Article 53 (APD) 2. El título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño permitirá el acceso directo a la modalidad de artes de bachillerato.	«1. El alumnado que supere el grado medio de artes plásticas y diseño recibirá el título de Técnico o Técnica de Artes Plásticas y Diseño en la especialidad correspondiente. El título de Técnico o Técnica de Artes Plásticas y Diseño permite el acceso a los ciclos formativos de grado superior de enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño y de las enseñanzas de la formación profesional del sistema educativo.»	El títol de Tècnic o Tècnica d'Arts Plàstiques i Disseny permet l'accés directe: a) Als cicles Formatius de grau superior d'Arts Plàstiques i Disseny. b) Als cicles Formatius de grau superior de Formació Professional.

2. Justificació de la necessitat de la disposició reglamentària i adequació d'aquesta als fins que es persegueixen.

Les raons que fonamenten l'oportunitat de la norma:

a) Els ensenyaments d'arts escèniques

Origen.

Els ensenyaments d'arts escèniques són uns ensenyaments creats per la Generalitat de Catalunya per a satisfer les necessitats de qualificacions professionals no satisfetes per la normativa estatal.

Creació.

Els ensenyaments d'arts escèniques es van crear mitjançant el Decret 224/2018, de 16 d'octubre, pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Tècniques de Direcció Coral, del qual se n'estableix el currículum



Organització

Els ensenyaments d'arts escèniques s'organitzen en Títols de Tècnic o Tècnica i en títols de Tècnic o Tècnica Superior, per tant a dir, s'estructuren de manera anàloga als ensenyaments de formació professional i dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny.

Composició.

Els ensenyaments d'arts escèniques es componen, actualment, pels vuit títols següents:

Àmbit del circ.

1	Decret 84/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica d'animació en circ, i se n'estableix el currículum.
2	Decret 8/2017, de 31 de gener, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic superior en arts del circ, i se n'estableix el currículum.

Àmbit del teatre.

3	Decret 85/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en tècniques d'actuació teatral, i se n'estableix el currículum.
---	---

Àmbit del cant coral.

4	Decret 224/2018, de 16 d'octubre, pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Tècniques de Direcció Coral, del qual se n'estableix el currículum.
---	---

Àmbit de la dansa.

5	Decret 16/2021, de 9 de març, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica en Tècniques de Dansa Urbana, i se n'estableix el currículum.
---	---

Suport tècnic per a les arts escèniques.

6	Decret 18/2021, de 23 de març, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Maquinària Escènica, i
---	---



	se n'estableix el currículum.
7	Decret 382/2021, de 9 de novembre, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Luminotècnia per a les Arts Escèniques, i se n'estableix el currículum.
8	Decret 27/2022, de 15 de febrer, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Sonorització per a les arts Escèniques, i se n'estableix el currículum.

b) Modificació en l'accés en la normativa estatal

La Llei Orgànica 3/2020, de 29 de desembre ha modificat els accessos als ensenyaments de formació professional i dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny.

Aquesta modificació consisteix en ampliar les possibilitats d'accés.

Per tant, escau traslladar l'ampliació de les noves possibilitats d'accés als ensenyaments d'arts escèniques.

3. Marc normatiu en què s'insereix aquest Projecte.

3.1 Normativa que desenvolupa aquesta proposta.

L'article 131.1 de l'Estatut d'autonomia de Catalunya.

3.2 Normativa amb què es relaciona aquesta proposta.

Es relaciona, principalment, amb la normativa següent:

L'Estatut d'autonomia de Catalunya.

Els principis generals relatius a la millora de la qualitat normativa previstos en l'article 62 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, i també amb allò previst en l'article 69 de la mateixa Llei en referència a la participació ciutadana en l'elaboració de les normes.



Decret 224/2018, de 16 d'octubre, pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Tècniques de Direcció Coral, del qual se n'estableix el currículum.

3.4 L'objecte de la norma

L'objecte de la norma és Decret és modificar els accessos als 8 títols que componen els ensenyaments d'Arts Escèniques.

3.5 Contingut de l'articulat

Article 1: Objecte

Identifica l'objecte de la norma

Article 2: (modificació)

Modifica l'article 11 del Decret 84/2015, de 2 de juny.

Redactat actual	Nou redactat
Article 11 Requisits d'accés Per accedir al cicle formatiu de grau mitjà d'animació en circ cal posseir el títol de graduat o graduada en educació secundària obligatòria o equivalent a efectes acadèmics o haver superat la prova d'accés als cicles formatius de grau mitjà.	Article 11 Requisits d'accés 1. Per accedir al cicle formatiu de grau mitjà d'animació en circ cal posseir un dels títols següents: Graduat en educació secundària obligatòria; Tècnic Bàsic; Tècnic de Formació Professional; Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu; de Tècnic en Arts Escèniques; Tècnic Superior de Formació Professional; Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu Superior; Tècnic Superior d'Arts Escèniques o títol declarat equivalent a efectes acadèmics. 2. Es pot accedir mitjançant la superació: a) De la prova d'accés als cicles formatius de grau mitjà o de grau superior dels ensenyaments de formació professional, dels ensenyaments i d'arts plàstiques i disseny, o dels ensenyaments esportius de règim especial. b) De la part comuna de la prova d'accés als cicles formatius de grau mitjà o de grau superior de formació professional i d'arts plàstiques i disseny. c) De la part comuna de la prova d'accés al grau mitjà o al grau superior dels ensenyaments esportius de règim especial. d) Del curs de formació específic preparatori per a



	l'accés a cicles de grau mitjà. e) Del curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau superior."
--	--

Article 3: (modificació)

Modifica l'article 9, apartat 1.a) del Decret 85/2015, de 2 de juny.

Redactat actual	Nou redactat
Article 9 Accés 1. Per accedir a aquest cicle formatiu es requereix: a) Estar en possessió del títol de batxiller o un títol declarat equivalent, o d'un títol de tècnic o tècnica relacionat amb el títol al qual es vol accedir i una edat mínima de 18 anys complerts dins de l'any natural d'execució de la prova. b) Haver superat la prova específica d'accés que permeti demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. 2. La prova específica d'accés superada tindrà validesa durant el curs acadèmic corresponent a l'any en què es realitza la prova.	Article 9 Accés 1. Per accedir a aquest cicle formatiu es requereix complir els dos requisits següents: a) Estar en possessió del títol de batxiller o d'un títol dels següents: Tècnic Superior de Formació Professional; Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu Superior; Tècnic Superior d'Arts Escèniques; Tècnic de Formació Professional; Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu o Títol de Tècnic d'Arts Escèniques, o un títol declarat equivalent a efectes acadèmics, i una edat mínima de 18 anys complerts dins de l'any natural d'execució de la prova específica. b) Haver superat la prova específica d'accés que permeti demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. 2. La prova específica d'accés superada tindrà validesa durant el curs acadèmic corresponent a l'any en què es realitza la prova. 3. També pot accedir a aquest cicle formatiu qui, sense tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, reuneixi les tres condicions següents: a) Haver superat la part comuna de les proves d'accés als cicles formatius de grau superior de formació professional, dels ensenyaments i d'arts plàstiques i disseny, o dels ensenyaments esportius de règim especial. b) Haver superat la prova específica d'accés que permet demostrar les aptituds i els coneixements necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. La prova específica d'accés superada té validesa únicament durant el curs acadèmic corresponent a l'any que es fa la prova.



	c) Tenir complerts almenys 19 anys d'edat dins de l'any natural en què es presenta a la prova específica d'accés. 4. També pot accedir a aquest cicle formatiu qui, sense tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, reuneixi les tres condicions següents: a) Haver superat el curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau superior. b) Haver superat la prova específica d'accés que permet demostrar les aptituds i els coneixements necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. La prova específica d'accés superada té validesa únicament durant el curs acadèmic corresponent a l'any que es fa la prova. c) Tenir complerts almenys 19 anys d'edat dins de l'any natural en què es presenta a la prova específica d'accés."
--	---

Article 4: (modificació)

Modifica l'article 9 del Decret 8/2017, de 31 de gener.

Redactat actual	Nou redactat
Article 9 Accés 1. Per accedir a aquest cicle formatiu es requereix: a) tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, i b) haver superat la prova específica d'accés prevista a l'apartat 2 b).	Article 9 Accés 1. Per accedir a aquest cicle formatiu es requereix complir els tres requisits següents: a) Tenir el títol de batxiller o un títol dels següents: Tècnic Superior de Formació Professional; Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu Superior; Tècnic Superior d'Arts Escèniques; Tècnic de Formació Professional; Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu; Títol de Tècnic d'Arts Escèniques o un títol declarat equivalent a efectes acadèmics. b) Haver superat la prova específica d'accés que permeti demostrar les aptituds i els coneixements necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. La prova específica d'accés superada tindrà únicament validesa durant el curs acadèmic corresponent a l'any en què es fa la prova.



2. També pot accedir a aquest cicle formatiu qui, sense tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, ni haver superat els ensenyaments del títol de la Generalitat de tècnic d'animació en circ en els dos cursos immediatament anteriors al qual s'accedeix, reuneixi les tres condicions següents: a) Haver superat la part comuna de les proves d'accés als cicles formatius de grau superior d'arts plàstiques i disseny. b) Haver superat la prova específica d'accés que permeti demostrar les aptituds i els coneixements circenses necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. La prova específica d'accés superada tindrà únicament validesa durant el curs acadèmic corresponent a l'any en què es fa la prova. c) Tenir complerts almenys 19 anys d'edat dins de l'any natural en què es presenti a la prova específica d'accés. 3. També pot accedir a aquest cicle formatiu, sense el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, qui acrediti haver superat els ensenyaments del títol de la Generalitat de tècnic d'animació en circ en els dos cursos immediatament anteriors al qual s'accedeix.	c) Tenir complerts almenys 18 anys d'edat dins de l'any natural en què es presenti a la prova específica d'accés.“ 2. També pot accedir a aquest cicle formatiu qui, sense tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, ni haver superat els ensenyaments del títol de la Generalitat de tècnic d'animació en circ en els dos cursos immediatament anteriors al qual s'accedeix, reuneixi les tres condicions següents: a) Haver superat la part comuna de les proves d'accés als cicles formatius de grau superior de formació professional, dels ensenyaments i d'arts plàstiques i disseny, o dels ensenyaments esportius de règim especial. b) Haver superat la prova específica d'accés que permeti demostrar les aptituds i els coneixements circenses necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. La prova específica d'accés superada tindrà únicament validesa durant el curs acadèmic corresponent a l'any en què es fa la prova. c) Tenir complerts almenys 19 anys d'edat dins de l'any natural en què es presenti a la prova específica d'accés. 3. També pot accedir a aquest cicle formatiu, sense el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, qui acrediti haver superat els ensenyaments del títol de la Generalitat de tècnic d'animació en circ en els dos cursos immediatament anteriors al qual s'accedeix. 4. També pot accedir a aquest cicle formatiu qui, sense tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, reuneixi les tres condicions següents: a) Haver superat el curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau superior. b) Haver superat la prova específica d'accés que permet demostrar les aptituds i els coneixements necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. La prova específica d'accés superada té validesa únicament durant el curs acadèmic corresponent a l'any que es fa la prova. c) Tenir complerts almenys 19 anys d'edat dins de l'any natural en què es presenta a la prova específica d'accés.“
---	---



Article 5: (modificació)

Modifica l'article 12 del Decret 224/2018, de 16 d'octubre.

Redactat actual	Nou redactat
Article 12 Accés 1. Per accedir a aquest cicle formatiu es requereix: a) Tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent. b) Haver superat la prova específica d'accés que permet demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. 2. La prova específica d'accés superada té validesa durant el curs acadèmic corresponent a l'any que es fa la prova. 3. Queden exempts de la prova les persones que acreditin haver superat el quart curs d'ensenyaments de grau professional de música o un curs superior. També queden exemptes les persones que hagin superat la prova específica d'accés als ensenyaments artístics superiors de música o els estiguin cursant. 4. També pot accedir a aquest cicle formatiu qui, sense tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, reuneixi les tres condicions següents: a) Haver superat la part comuna de les proves d'accés als cicles formatius de grau superior d'arts plàstiques i disseny. b) Haver superat la prova específica d'accés que permet demostrar les aptituds i els coneixements necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. La prova específica d'accés superada té validesa únicament durant el curs acadèmic	Article 12 Accés 1. Per accedir a aquest cicle formatiu es requereix complir els dos requisits següents a) Tenir el títol de batxiller o un títol dels següents: Tècnic Superior de Formació Professional; Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu Superior; Tècnic de Formació Professional; Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu; Tècnic d'Arts Escèniques; Tècnic Superior d'Arts Escèniques o un títol declarat equivalent a efectes acadèmics. b) Haver superat la prova específica d'accés que permet demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. 2. La prova específica d'accés superada té validesa durant el curs acadèmic corresponent a l'any en què es fa la prova. 3. Queden exempts de la prova les persones que acreditin haver superat el quart curs d'ensenyaments de grau professional de música o un curs superior. També queden exemptes les persones que hagin superat la prova específica d'accés als ensenyaments artístics superiors de música o els estiguin cursant. 4. També pot accedir a aquest cicle formatiu qui, sense tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, reuneixi les tres condicions següents: a) Haver superat la part comuna de les proves d'accés als cicles formatius de grau superior de formació professional, d'arts plàstiques i disseny, o dels ensenyaments esportius de règim especial. b) Haver superat la prova específica d'accés que permet demostrar les aptituds i els coneixements necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. La prova específica d'accés superada té validesa únicament durant el curs



corresponent a l'any que es fa la prova. c) Tenir complets almenys 19 anys d'edat dins de l'any natural en què es presenta a la prova específica d'accés.	acadèmic corresponent a l'any que es fa la prova. c) Tenir complets almenys 19 anys d'edat dins de l'any natural en què es presenta a la prova específica d'accés. 5. També pot accedir a aquest cicle formatiu qui, sense tenir el títol de batxiller o un títol declarat equivalent, reuneixi les tres condicions següents: a) Haver superat el curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau superior. b) Haver superat la prova específica d'accés que permet demostrar les aptituds i els coneixements necessaris per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. La prova específica d'accés superada té validesa únicament durant el curs acadèmic corresponent a l'any que es fa la prova. c) Tenir complets almenys 19 anys d'edat dins de l'any natural en què es presenta a la prova específica d'accés."
--	--

Article 6: (modificació)

Modifica els articles 11 i 12, del Decret 16/2021, de 9 de març.

Redactat actual	Nou redactat
Article 11 Requisits d'accés Per accedir al cicle formatiu de grau mitjà en Tècniques de Dansa Urbana cal posseir el títol de graduat o graduada en educació secundària obligatòria o equivalent a efectes acadèmics o haver superat la prova d'accés als cicles formatius de grau mitjà.	"Article 11 Requisits d'accés 1. Per accedir al cicle formatiu de grau mitjà en Tècniques de Dansa Urbana cal posseir el títol de Graduat en educació secundària obligatòria; Tècnic Bàsic; Tècnic de Formació Professional; Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu; de Tècnic en Arts Escèniques; Tècnic Superior de Formació Professional; Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu Superior; Tècnic Superior d'Arts Escèniques o títol declarat equivalent a efectes acadèmics. 2. També es pot accedir mitjançant la superació de la prova d'accés als cicles formatius de grau mitjà de formació professional, d'arts plàstiques i disseny, o dels ensenyaments esportius de règim especial.



Article 12 Prova específica d'accés 1. En qualsevol cas, és necessària la superació d'una prova específica d'accés, que permeti demostrar les aptituds necessàries per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. 2. La prova específica d'accés superada tindrà validesa durant el curs acadèmic corresponent a l'any en què es fa la prova.	3. També es pot accedir mitjançant la superació del curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau mitjà o del curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau superior. Article 12 Prova específica d'accés 1. En qualsevol cas, és necessària la superació d'una prova específica d'accés, que permeti demostrar les aptituds necessàries per cursar amb aprofitament aquests ensenyaments. Estan exempts de la prova específica els i les aspirants que hagin superat el 4t curs (o superior) dels ensenyaments de dansa de grau professional de qualsevol de les especialitats. 2. La prova específica d'accés superada tindrà validesa durant el curs acadèmic corresponent a l'any en què es fa la prova."
--	--

Article 7: (modificació)

Modifica l'article 10 del Decret 18/2021, de 23 de març.

Redactat actual	Nou redactat
Article 10 Requisits d'accés Per accedir al cicle formatiu de grau superior en Maquinària Escènica cal posseir el títol de batxiller o equivalent a efectes acadèmics o haver superat la prova d'accés als cicles formatius de grau superior.	Article 10 Requisits d'accés 1. Per accedir a aquest cicle formatiu es requereix tenir el títol de batxiller o un títol dels següents: Tècnic Superior de Formació Professional; Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu Superior; Tècnic de Formació Professional; Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu; Tècnic d'Arts Escèniques o Tècnic Superior d'Arts Escèniques, o un títol declarat equivalent a efectes acadèmics. 2. També es pot accedir mitjançant la superació de la prova d'accés als cicles formatius de grau superior de formació professional, d'arts plàstiques i disseny, o dels ensenyaments esportius de règim especial.



	3. També es pot accedir a aquest cicle formatiu mitjançant la superació del curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau superior.”
--	--

Article 8: (modificació)

Modifica l'article 10 del Decret 382/2021, de 9 de novembre.

Redactat actual	Nou redactat
Article 10 Requisits d'accés Per accedir al cicle formatiu de grau superior de tècnic o tècnica en Luminotècnia per a les Arts Escèniques cal posseir el títol de batxiller o equivalent a efectes acadèmics o haver superat la prova d'accés als cicles formatius de grau superior.	“Article 10 Requisits d'accés 1. Per accedir a aquest cicle formatiu es requereix tenir el títol de batxiller o d'un títol dels següents: Tècnic Superior de Formació Professional; Tècnic Superior d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu Superior; Tècnic de Formació Professional; Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu; Tècnic d'Arts Escèniques o Tècnic Superior d'Arts Escèniques, o un títol declarat equivalent a efectes acadèmics. 2. També es pot accedir mitjançant la superació de la prova d'accés als cicles formatius de grau superior de formació professional, d'arts plàstiques i disseny, o dels ensenyaments esportius de règim especial. 3. També es pot accedir a aquest cicle formatiu mitjançant la superació del curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau superior.”

Article 9 (modificació)

Modifica l'article 10 del Decret 27/2022, de 15 de febrer.

Redactat actual	Nou redactat
Article 10 Requisits d'accés Per accedir al cicle formatiu de grau superior de Sonorització per a les Arts Escèniques cal posseir el títol de batxiller o equivalent a efectes acadèmics o haver superat la prova d'accés als cicles	“Article 10 Requisits d'accés 1. Per accedir a aquest cicle formatiu es requereix tenir el títol de batxiller o d'un dels títol següents: Tècnic Superior de Formació Professional; Tècnic Superior



formatius de grau superior.	d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu Superior; Tècnic de Formació Professional; Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny; Tècnic Esportiu; Tècnic d'Arts Escèniques o Tècnic Superior d'Arts Escèniques, o d'un títol declarat equivalent a efectes acadèmics. 2. També es pot accedir mitjançant la superació de la prova d'accés als cicles formatius de grau superior de formació professional, d'arts plàstiques i disseny, o dels ensenyaments esportius de règim especial. 3. També es pot accedir a aquest cicle formatiu mitjançant la superació del curs de formació específic preparatori per a l'accés a cicles de grau superior."
-----------------------------	--

Una disposició addicional,

Una disposició final

5. Relació de disposicions afectades pel Projecte

Aquest projecte, afecta les vuit disposicions següents:

1	Decret 84/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica d'animació en circ, i se n'estableix el currículum.
2	Decret 8/2017, de 31 de gener, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic superior en arts del circ, i se n'estableix el currículum.
3	Decret 85/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en tècniques d'actuació teatral, i se n'estableix el currículum.
4	Decret 224/2018, de 16 d'octubre, pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Tècniques de Direcció Coral, del qual se n'estableix el currículum.
5	Decret 16/2021, de 9 de març, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica en Tècniques de Dansa Urbana, i se n'estableix el currículum.
6	Decret 18/2021, de 23 de març, pel qual es crea el títol de la



	Generalitat de tècnic o tècnica superior en Maquinària Escènica, i se n'estableix el currículum.
7	Decret 382/2021, de 9 de novembre, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Luminotècnia per a les Arts Escèniques, i se n'estableix el currículum.
8	Decret 27/2022, de 15 de febrer, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Sonorització per a les arts Escèniques, i se n'estableix el currículum.



6. Taula de vigències i derogacions resultants

Aquest projecte modifica parcialment les vuit disposicions següents:

1	Decret 84/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica d'animació en circ, i se n'estableix el currículum.
2	Decret 8/2017, de 31 de gener, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic superior en arts del circ, i se n'estableix el currículum.
3	Decret 85/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en tècniques d'actuació teatral, i se n'estableix el currículum.
4	Decret 224/2018, de 16 d'octubre, pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Tècniques de Direcció Coral, del qual se n'estableix el currículum.
5	Decret 16/2021, de 9 de març, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica en Tècniques de Dansa Urbana, i se n'estableix el currículum.
6	Decret 18/2021, de 23 de març, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Maquinària Escènica, i se n'estableix el currículum.
7	Decret 382/2021, de 9 de novembre, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Luminotècnia per a les Arts Escèniques, i se n'estableix el currículum.
8	Decret 27/2022, de 15 de febrer, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Sonorització per a les arts Escèniques, i se n'estableix el currículum.

7. Competència de la Generalitat en la matèria

Es fonamenta en l'article 131.1 de l'Estatut d'autonomia de Catalunya.

8. Participació dels ciutadans en l'elaboració de disposicions reglamentàries

S'omet el tràmit de Participació dels ciutadans en l'elaboració de disposicions reglamentàries previst a l'article 66 bis, de la Llei 26/2010, del 3 d'agost pels dos motius següents:

a) El contingut és organitzatiu.

Amplia els accessos als títols preexistents.



- b) Consisteix essencialment en el compliment d'un mandat legal delimitat pel que fa al contingut, i no imposa als destinataris noves obligacions respecte a la norma d'origen, ans al contrari, doncs amplia les possibilitats d'accés a aquests ensenyaments.

No s'ha sol·licitat l'informe d'impacte pressupostari al Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda atesa la manca d'impacte pressupostari del projecte normatiu.

Aquest criteri ha estat validat en dictàmens successius emesos per la Comissió Jurídica Assessora (entre altres 1/2017 i 2/2017).

- c) Regula aspectes parcials d'una matèria

Els elements dels 8 títols dels decrets afectats parcialment han estat prèviament establerts pel Govern. Aquesta modificació es limita a ampliar les vies d'accés a aquest títols.

- d) No imposa obligacions rellevants als destinataris

No imposa cap obligació nova atès que la proposta amplia, als destinataris de la norma, les vies d'accés a aquests estudis.

9. Tràmit de consulta inicial

No es duu a terme el tràmit de consulta inicial de l'article 69 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, pels motius següents:

És procedent la consulta inicial, quan per la importància que tenen o per la matèria que regulen, l'Administració pública considera pertinent obrir aquest procés participatiu des de l'inici de la tramitació del procediment administratiu.

El Decret que és tramita no es pot incloure en cap dels dos supòsits atès que trasllada als ensenyaments d'arts escèniques unes noves vies d'accés previstes amb caràcter general i, per tant, modifica, ampliant-lo un element – l'accés – que ja ha estat regulat. La translació dels accessos ja previstos en altres estudis no revesteix prou importància doncs només té efectes favorables a les persones interessades donat que únicament amplia les vies d'accés i, en cap cas restringeix cap de les vies d'accés preexistents.



10. Relació motivada de les persones i les entitats a les quals s'atorga el tràmit d'audiència.

Relació de persones i entitats	Motivació de l'audiència
- Comissió Obrera Nacional de Catalunya. - Unió General de Treballadors de Catalunya. - Foment del Treball. - PIMEC, Petita i Mitjana Empresa de Catalunya. - Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres.	Representació d'interessos directament afectats per la matèria
Consell de Cambres Oficials de Comerç, Indústria i Navegació de Catalunya	Representació d'interessos indirectament afectats per la matèria

11. Consulta en el Departament d'Educació

Aquesta proposta es consulta dins del Departament d'Educació a totes les direccions generals, a la Direcció de Serveis i a la Subdirecció General de la Inspecció d'Educació.

12. La procedència, si escau, de sotmetre l'expedient a informació pública.

Es pot sotmetre a informació pública.

Director general